Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 9421

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1520 (116)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Cheltenham, Thirlestaine House, coll. Phillipps, fonds principal, 01520 [mss dispersés]	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	DBI	RGK I	RGK II	RGK III
Claude Naulot d'Avallon	16			autre			107901				
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			1559	100815081			
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur			4366				
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur			1432				
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur			933				
Valeriano Albini	16 (1/2)	fl. 1536-1543	De Forli ; chanoine de San Salvatore à Bologne	copiste		Souscription à Venise à la fin du mois de juillet 1540 (f. 356v)	102092		336	452	530

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs de Guillaume Pelicier évêque de Montpellier, ambassadeur de François Ier à Venise », *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, 46, 1885, p. 45-83, 594-624. https://www.persee.fr/doc/bec_0373-6237_1885_num_46_1_447330 + https://www.persee.fr/doc/bec_0373-6237_1885_num_46_1_447331	Catalogues			74
	H. Omont, *Catalogues des manuscrits grecs de Fontainebleau sous François Ier et Henri II*, Paris, Imprimerie nationale, 1889 (Version en ligne)	Catalogues			408 nr. 105
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, *Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillippici graeci nunc Berolinenses*, Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 116	I	47-48
	L. Westerink, J. Combès, *Damascius, Traité des premiers principes. I. De l'ineffable et de l'Un*, Collection des Universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 1986	Études sur la tradition manuscrite			XCVIII-XCIX
	F. Acerbi, « I problemi aritmetici attribuiti a Demetrio Cidone e Isacco Argiro », *Estudios Bizantinos*, 5, 2017, p. 131-206 (Version en ligne)				135 n. 8
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », *Scriptorium*, 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				52
	A. Cataldi Palau, « Les copistes de Guillaume Pellicier évêque de Montpellier (1490-1567) », *Scrittura e Civiltà*, 10, 1986, p. 199-237				203, 221
	C. Faraggiana di Sarzana, « Vicende di due manoscritti emiliano-romagnoli prodotti dall´atelier di Bartolomeo Zanetti », *Codices Manuscripti & Impressi*, 105, 2016, p. 13-33 ; tavv. 1-4				16 (n. 15)
	A. Gaspari, « Un dialogo inedito sul taglio della barba copiato da Nicola Sofianòs ? », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 783-806				794 n. 66
	D. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I*, Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				sub voce "Flèche 18"
	R. Piccione, « Diplomatici e libri greci a Venezia: la biblioteca di Guillaume Pellicier », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, 134-1, 2022, p. 29-40 (Version en ligne)				(n. 38) ; fig. 1
	M. Vogel, V. Gardthausen, *Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance*, Leipzig, 1909 (Version en ligne)				370
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », *Revue d'histoire des textes*, 7, 2012, p. 1-36 (Version en ligne)				11 et nn. 36-37
1853a	A. Cataldi Palau, *A Catalogue of Greek Manuscripts from the Meerman Collection in the Bodleian Library*, Oxford, Bodleian Library, 2011 (Version en ligne)				55 n. 276

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--356*	Damascius philosophus	De principiis					16					