Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 9440

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1539 (135)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Cheltenham, Thirlestaine House, coll. Phillipps, fonds principal, 01539 [mss dispersés]	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			100815081	1559		
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur				4366		
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur				1432		
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur				933		
Νικόλαος Κόκολος	16			copiste		Voir Studemund & Cohn		108291	310	429

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, *Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillippici graeci nunc Berolinenses*, Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 135; ce ms. semble avoir été transcrit sur le Paris grec 2245 et a le même contenu que l'Oxford Bodl. Barocci 164	I	56-57

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », *Scriptorium*, 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				
	A. Doyen-Higuet, *L'Epitomé de la 'Collection d'hippiatrie grecque'. Histoire du texte, édition critique, traduction et notes. Tome 1*, Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain 54, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, 2006				68
	S. Lazaris, *Art et science vétérinaire à Byzance*, Bibliologia 29, Turnhout, Brepols, 2010				133
	S. Lazaris, « Antoine Éparque et le commerce des manuscrits grecs de fauconnerie et de cynégétique dans l'Italie du XVIe siècle », dans A. Doyen-Higuet, B. Van den Abeele (éd), *Chevaux, chiens, faucons. L'art vétérinaire antique et médiéval à travers les sources écrites, archéologiques et iconographiques. Actes du colloque international 'Chevaux, chiens, faucons. L'art vétérinaire antique et médiéval à travers les sources écrites, archéologiques et iconographiques' (Louvain-la-Neuve, 24-26 mars 2011)*, Louvain-la-Neuve, 2017, p. 335-353				343
	A. McCabe, *Byzantine encyclopaedia of horse medicine: the sources, compilation, and transmission of the Hippiatrica*, Oxford studies in Byzantium, Oxford, Oxford University Press, 2007				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-173	16					

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Pelagonius Saloninus	De re ueterinaria					16					
	Apsyrtus	Hippiatrica					16					
	Hierocles ueterinarius	De re ueterinaria					16					
003v-5*	Diodorus Cronus	De ponderibus et mensuris					16					