Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 9484

Deutschland, Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Phillipps, 1582 (179)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	PLP
Gerard Meerman	18	1722-1771		possesseur			1008150	11559				
Paris, Collège de Clermont			Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman	possesseur				1432				
Thomas Phillipps	18-19	1792-1872	Sir	possesseur				933				
Δημήτριος (RGK III 175)	15 (1/2)			copiste		Voir Harlfinger (Specimina)		103941	106	140	175	93423
François Olivier de Fontenay	16-17	1573-1628	Ex-libris "Non quae super terram". Ses manuscrits entrent au Collège de Clermont au plus tard en 1628	possesseur		Voir Rincel (2023)		103909				
Paris, Collège du Cardinal-Lemoine			Ses mss grecs sont mis en vente en 1598 et achetés par François Olivier de Fontenay	possesseur		Voir Rincel (2023)		44400				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0559	W. Studemund, L. Cohn, C. De Boor, *Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vol. I et II, Codices ex bibliotheca Meermanniana Phillippici graeci nunc Berolinenses*, Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin, A. Asher, 1890, 1897 (Version en ligne)	Catalogues	n° 179	I	78
	P. Bouras-Vallianatos, *Innovation in Byzantine medicine: the writings of John Zacharias Aktouarios (c.1275-c.1330)*, Oxford studies in Byzantium, Oxford, Oxford Univeristy Press, 2020. ISBN : 978-0-19-885068-7				226, 237, 239, 243-244

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cataldi Palau, « Les vicissitudes de la collection de manuscrits grecs de Guillaume Pellicier », *Scriptorium*, 40, 1986, p. 32-53 (Version en ligne)				
	A. Cataldi Palau, « Une collection de manuscrits grecs du XVIe siècle (ex-libris: "non quae super terram") », *Scriptorium*, 43, 1989, p. 35-75 (Version en ligne)		Le corps du ms. est datable vers 1445 d'après les filigranes ; sa reliure appartient à un groupe sans doute d'origine crétoise		52
	D. Harlfinger, *Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971		Même copiste que le Vat. gr. 905 : Demetrios (Rhallas?), qui est son jumeau d'un point de vue codicologique. I. Schunke a attribué la reliure à Joannina.		266
	D. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I*, Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	D. Harlfinger, *Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts*, Berlin, Nikolaus Mielke, 1974		Le ms. est datable vers 1425 d'après ses filigranes ; au f. 387 il porte une souscription en monocondyle d'un certain Demetrios ; sa reliure a été attribuée à Ioannina		17 (Spec. 14)
	B. Mondrain, « Démétrios Angelos et la médecine: contribution nouvelle au dossier », dans A. Roselli (éd), *Storia della tradizione e edizione dei medici greci. Atti del VI Colloquio internazionale, Paris 12-14 aprile 2008*, Collectanea 27, Napoli, M. D'Auria, 2010, p. 293-322				318 n. 71
	I. Nesseris, « The scribal formula Διπλοῦν τὸν ἁπλοῦν », dans C. Dendrinos, I. Giarenis (éd), *Bibliophilos. Books and Learning in the Byzantine World. Festschrift in Honour of Costas N. Constantinides*, Byzantinisches Archiv 39, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021, p. 273-302 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-071849-2. DOI: 10.1515/9783110718492-012				
	X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », *Scripta: an international journal of codicology and palaeography*, 16, 2023, p. 165-234				221
	I. Schunke, « Die griechischen Einbände aus der Handschriftensammlung Meerman-Phillipps in Berlin », *Philobiblon*, 8.2, 1964, p. 108-128				116 (Abb. 4), 127
	K. Treu, « Der Schreiber am Ziel: Zu den Versen Ὥσπερ ξένοι χαίρουσιν... und ähnlichen », *Studia Codicologica*, 1977, p. 473-492				
R(III)0329i	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part VI : Boston, Massachusetts, Miscellaneous Collections, and Providence, Rhode Island, Brown University », *Manuscripta*, 56, 2012, p. 47-130		A propos de l'écriture du scribe		51

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-111*	Iohannes Zacharias Actuarius	De urinis					15					
111-159*	Iohannes Zacharias Actuarius	De spiritu animali					15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
159-388*	Iohannes Zacharias Actuarius	De methodo medendi					15					
221v-334v*	Iohannes Zacharias Actuarius	De methodo medendi					15					
334v-388*	Iohannes Zacharias Actuarius	De methodo medendi					15					