

[COTE] Numéro diktyon : 9926

Belgique, Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert Ier (KBR), fonds principal, 11261 (1198)

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Augustin, « Une "édition" de Jean Chrysostome à Antioche en 1062-1064? Trois manuscrits copiés par le prêtre Manuel », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 31-66				61 (n. 92)
	F. Dolbeau, « Nouvelles recherches sur les manuscrits des anciens Bollandistes », <i>Analecta Bollandiana</i> , 129, 2011, p. 395-457				404
0168 (1)	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque royale de Bruxelles (I) », <i>Revue de l'Instruction publique en Belgique</i> , 27, 1884, p. 311-319, 374-383 (Version en ligne)				
0619	J. Van den Gheyn, F. Lyna, <i>Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Royale de Belgique</i> , Bruxelles, Lamertin, 1901-1948 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-76	Iohannes Chrysostomus	Ad populum Antiochenum homiliae 1-21	● CPG 4330				16	1572	Olim Omont 22 ; homiliae 1-19, 21			● 0136
076-79v	Iohannes Chrysostomus	Ad illuminandos catechesis 2	● CPG 4464				16	1572	Olim Omont 22			● 0136
079v-84	Iohannes Chrysostomus	Ad populum Antiochenum homiliae 1-21	● CPG 4330	Homilia 20			16	1572	Olim Omont 22			● 0136
084-88v	Iohannes Chrysostomus	De decem millium talentorum debitore	● CPG 4368				16	1572	Olim Omont 22			● 0136

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
088v-91v	Iohannes Chrysostomus	In Psalmum 145	● CPG 4415				16	1572	Olim Omont 22 ; des. imperfect. (PG 55, 528, lin. 11) ; exemplar codicis l.11353 (1197)	Desinit ΟΥΔΕΝ ΕΣΤΑΙ ΠΛΕΟΝ ΑΥΤΩ		● 0136