

[COTE] Numéro diktyon : 9944

Belgique, Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert Ier (KBR), fonds principal, 11317-21 (Omont 98)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	4221	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0168 (2)	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque Royale de Bruxelles (suite) », <i>Revue de l'Instruction publique en Belgique</i> , 28, 1885, p. 6-21, 82-89, 168-181 (Version en ligne)	Catalogues	n° 98		12
	J. Moore, <i>The manuscript tradition of Polybius</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 1965	Études sur la tradition manuscrite	Sigle W		140-141, 145-149, 151-152, 154-157, 159, 161, 164-165
	P. Carolla, « Quando le filigrane diventano indispensabili per il filologo. La necessità di un nuovo stemma per i cosiddetti "Excerpta Constantiniana de Legationibus Gentium" (ELG) », dans F. Barone, C. Macé, P. Ubierna (éd), <i>Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident. Mélanges en hommage à Sever J. Voicu</i> , Instrumenta patristica et mediaevalia 73, Turnhout, Brepols, 2017, p. 23-38 (Version en ligne) . ISBN : 978-2-503-57033-4 978-2-503-57034-1. DOI: 10.1484/M.IPM-EB.5.113029				32 n. 31
	P. Carolla, « A proposito di stemmi multipli: Andrea Darmario e i suoi collaboratori. Con 22 nuovi manoscritti di Sofiano Melissenos tra Parigi e Lisbona », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 381-394 (Version en ligne) . ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-027				383 n. 11
	A. Németh, <i>The Excerpta Constantiniana and the Byzantine appropriation of the past</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018 (Version en ligne) . ISBN : 978-1-108-42363-2				
	A. Németh, « Dexippus in the Excerpta Constantiniana Revisited: The Preface to Dexippus' Scythica », <i>Empire in Crisis: Gothic Invasions and Roman Historiography. Beiträge einer internationalen Tagung zu den Wiener Dexipp-Fragmenten (Dexippus Vindobonensis). Wien, 3.-6. Mai 2017</i> , TYCHE Supplementband 12, Wien, Holzhausen, 2020, p. 111-134				112 (n. 6)
	F. Porro, « Sulle tracce dei testimoni perduti. Pinelli e il codice Ambrosiano G 72 inf. degli 'Excerpta de legationibus' », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 62, 2021, p. 307-323				312

