Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 9992

Belgique, Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert Ier (KBR), fonds principal, 18170-73 (Omont 83)

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Omont 83

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	4282	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur	Álbum de copistas III
Antwerpen, Jezuïeten College	18	?-1773	La bibliothèque a été dispersée après la suppression, en 1773, de la Compagnie de Jésus dans les Etats autrichiens	possesseur			102512						
Pierre Pantin	16-17	1556-1611	Doyen de Sainte-Gudule de Bruxelles	possesseur		N°12, voir Omont	108559						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Pinakes - auteur	Álbum de copistas III
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damoros, protopope de La Canée, lui léguait un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste	1-127	Souscription du 31 mars 1489 en Crète	44676	27	38	46	04-Apostolides, Aristobulo	278	
Θωμᾶς Βιτζιμάνος	15 (2/2)		ἱερεύς	copiste	128-147	Identification: Wittek (1953)	110284	141	187	236			02-Bitzimano, Tomás

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0168 (2)	H. Omont, « Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque Royale de Bruxelles (suite) », *Revue de l'Instruction publique en Belgique*, 28, 1885, p. 6-21, 82-89, 168-181 (Version en ligne)	Catalogues	n° 83		9
	J. Jacques, *Nicandre. Œuvres. Tome II. Les thériaques. Fragments iologiques antérieurs à Nicandre*, Collection des Universités de France, Série grecque 421, Paris, Les Belles Lettres, 2002. ISBN : 978-2-251-00503-4	Éditions utilisant le manuscrit			CLV
	J. Jacques, *Nicandre. Œuvres. Tome III. Les Alexipharmaques. Lieux parallèles du livre XIII des Iatrica d'Aétius*, Collection des universités de France Série grecque 458, Paris, Les Belles Lettres, 2007. ISBN : 978-2-251-00541-6	Éditions utilisant le manuscrit			CXLIII-CXLIV
	J. Cavarzeran, « Due codici poetici marciani di Marco Musuro », *Prometheus : rivista di studi classici*, 2014, p. 3-38				7, 8-10
	H. Günther, *The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad*, Hermes 68, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1995				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes*, 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)				123-124
	J. Irigoin, « Un groupe de reliures crétoises (XVe s.) », *Κρητικὰ Χρονικὰ (Actes du premier Congrès international d'études crétoises)*, 15-16 (1961-1962), 1963, p. 102-112 (Version en ligne)				110
	T. Martínez Manzano, *De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: colecciones Dandolo, Eparco, Patrizi*, Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				21
	T. Martínez Manzano, « La juventud de Demetrio Mosco », *Scripta: an international journal of codicology and palaeography*, 12, 2019, p. 143-167				157 n. 5

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	Source bibliographique non identifiée				
	D. Speranzi, *Marco Musuro. Libri e scrittura*, Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013		A propos du filigrane		31 n. 18
	R. Stefec, « Zu Handschriften aus dem Umkreis des Michael Apostoles in Beständen der österreichischen Nationalbibliothek », *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik*, 63, 2013, p. 221-236				227 n. 27
	M. Wittek, « Manuscrits et codicologie. », *Scriptorium*, 7, 1953, p. 274-297 (Version en ligne)		Reliure crétoise		287
2199y	N. Sarris, *Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt*, London, University of the Arts, 2010 (Version en ligne)		Reliure crétoise de l'atelier d'Apostolis		343 n. 10, 368

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-147	15	1489	Papier			● Biblio

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-99*	Apollonius Rhodius	Argonautica					15	1489				
099-122*	Orphica	Argonautica					15	1489				
122-137v*	Nicander Colophonius	Theriaca	● TLG 0022.001				15	1489				
137v-147*	Nicander Colophonius	Alexipharmaca	● TLG 0022.002				15	1489				