

[COTE] Numéro diktyon : 11697

România, București, Muzeul Național de Artă al României, fonds principal, 01

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : GEIGER Marie-Ève
- Vérifié par : VAN ELVERDINGHE Emmanuel

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	2472	Lien	
Medium	100076080	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] București, Comisiunii Monumentelor Istorice, fonds principal, 1022	Ancienne		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0285	C. Nicolescu, <i>Miniatura și ornamentul cărții manuscrise din Țările Române, sec. XIV-XVIII. Catalog, iulie-septembrie București 1964. Muzeul de Artă al R.P.R. Secția de Artă Românească, Sec. X-XVIII, București, Artis, 1964</i>	Catalogue d'exposition	= n°8		
0063	K. Aland, M. Welte, B. Koster, K. Junack, <i>Kurzgefaßte Liste der griechischen Handschriften des Neuen Testaments, Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung 1, Berlin-New York, 1994</i>				
0064	K. Aland, « Die griechischen handschriften des neuen testaments. Ergänzungen zur "Kurzgefaßten Liste" (Fortsetzungsliste VII) », <i>Materialien zur neutestamentlichen Handschriftenkunde, Berlin, 1969, p. 1-53</i>				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0282	I. Barnea, O. Iliescu, C. Nicolescu, <i>Cultura bizantină în România. Expoziție organizată cu prilejul celui de al XIV-lea Congres Internațional de Studii Bizantine, București, 6-12 Septembrie 1971 / La culture byzantine en Roumanie. Exposition organisée à l'occasion du XIV^e Congrès international d'études byzantines, Bucarest-Roumanie, 6-12 septembre 1971</i> , București, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, 1971		N° 68		119, 230
0283	D. Barbu, <i>Manuscrite bizantine în colecții din România</i> , București, Editura meridiane, 1984				
0284	C. Karanasios, « Recherche über die griechischen Handschriften in Rumänien », <i>Balkan Studies</i> , 34, 1993, p. 5-16 (Version en ligne)		N° 1		8
0645x	D. Parker, « Greek Gospel Manuscripts in Bucharest and Sofia », <i>Manuscripts, Texts, Theology. Collected Papers 1977-2007</i> , Berlin-New York, De Gruyter, 2009, p. 139-148				143
0663	D. Barbu, « Trois manuscrits byzantins enlumines du XIV. siècle au musée d'art de la Roumanie », <i>Revue des études sud-est européennes</i> , 23, 1985, p. 313-331				
0664a	L. Tugearu, M. Caratasu, P. Mircea Florea, C. Tănăsioiu, <i>Muzeul Național de Artă al României. Miniatura și ornamentul manuscriselor din colecția de artă medievală Românească. I, Manuscrite bizantine și grecești medievale târzii</i> , București, 1996				11, 13-14, 21, 25, 27-29, 36, 38-39, 42, 45-62, 114-118 (pl. I-V), 234

Contenu

Notice en cours de révision ; informations sur le contenu non disponibles.

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.S	001, 002	14-16			f. 1r: annotatio recentior		

Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2.A	002, 006-8, 019-74, 077-95, 097-128, 130-145, 147-	12					

Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3.S	003-5, 018, 096, 146, 228	14			cf. Date & lieu remarque		

Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
4.Q	007v, 095v, 145v, 227v, 289	13-15?			pluribus manibus ?		

Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
5.S	008r-v, 009-17, 075-76, 129, 145v, 149, 155-156, 1	14-16					

Témoins (0)