

[COTE] Numéro diktyon : 11698

România, București, Muzeul Național de Artă al României, fonds principal, 03

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	2554	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100076081	<a href="#">Lien</a>	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				160
	U. Schmid, « Die Apokalypse, überliefert mit anderen neutestamentlichen Schriften – eapr-Handschriften », dans M. Sigismund, M. Karrer, U. Schmid (éd), <i>Studien zum Text der Apokalypse</i> , Arbeiten zur Neutestamentlichen Textforschung 47, Berlin, Boston, 2015, p. 421-441				434
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				89
0282	I. Barnea, O. Iliescu, C. Nicolescu, <i>Cultura bizantină în România. Expoziție organizată cu prilejul celui de al XIV-lea Congres Internațional de Studii Bizantine, București, 6-12 Septembrie 1971 / La culture byzantine en Roumanie. Exposition organisée à l'occasion du XIV<sup>e</sup> Congrès international d'études byzantines, Bucarest-Roumanie, 6-12 septembre 1971</i> , București, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, 1971		N° 69		119, 230
0283	D. Barbu, <i>Manuscrite bizantine în colecții din România</i> , Bucuresti, Editura meridiene, 1984				
0284	C. Karanasios, « Recherche über die griechischen Handschriften in Rumänien », <i>Balkan Studies</i> , 34, 1993, p. 5-16 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		N° 2		8
0645x	D. Parker, « Greek Gospel Manuscripts in Bucharest and Sofia », <i>Manuscripts, Texts, Theology. Collected Papers 1977-2007</i> , Berlin-New York, De Gruyter, 2009, p. 139-148				
0663	D. Barbu, « Trois manuscrits byzantins enlumines du XIV. siècle au musee d'art de la Roumanie », <i>Revue des études sud-est européennes</i> , 23, 1985, p. 313-331				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0664a	L. Tugearu, M. Caratasu, P. Mircea Florea, C. Tănăsioiu, <i>Muzeul Național de Artă al României. Miniatura și ornamentul manuscriselor din colecția de artă medievală Românească. I, Manuscrise bizantine și grecești medievale târzii</i> , București, 1996				95-113; 126-128 (pl. XIII-XV)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
01.A		14 (1/2)			Annotationes manibus posterioribus f. bv, bv-cv (rumanice), p. 34, 35 (sub imag.) 126, 392, 394, 748-749		

## Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
02.B		15	1433-1434				

## Témoins (0)