

[COTE] Numéro diktyon : 11699

România, București, Muzeul Național de Artă al României, Mss., 14

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------|-----------|----------------------|----------|
| Aland minuscules | 2555 | Lien | |
| Arca | 100076082 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-----------------------------|
| | A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011 | | | | 160 |
| 0167p | A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011 | | | | 89 |
| 0284 | C. Karanasios, « Recherche über die griechischen Handschriften in Rumänien », <i>Balkan Studies</i> , 34, 1993, p. 5-16 (Version en ligne) | | N° 3 | | 8 |
| 0645x | D. Parker, « Greek Gospel Manuscripts in Bucharest and Sofia », <i>Manuscripts, Texts, Theology. Collected Papers 1977-2007</i> , Berlin-New York, De Gruyter, 2009, p. 139-148 | | | | |
| 0664a | L. Tugearu, M. Caratasu, P. Mircea Florea, C. Tănăsioiu, <i>Muzeul Național de Artă al României. Miniatura si ornamentul manuscriselor din colectia de artă medievală Românească. I, Manuscrise bizantine si grecesti medievale tîrzii</i> , București, 1996 | | | | 79-94, 124-125 (pl. XI-XII) |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------|----------|
| 0 | | 13-14 | | | Imagines additae sunt s. 16 (3/4). | | |

Témoins (0)

