

[COTE] Numéro diktyon : 11845

United Kingdom, Cambridge, Emmanuel College, fonds principal, 109 (I.4.34)

Type de cote :

Actuelle

## Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type | Commentaires | Tome | Pages   |
|------------|--|------|--------------|------|---------|
| 0306g      | E. Giannopoulos, <i>Τα χειρόγραφα βυζαντινής Μουσικής. Αγγλία : Περιγραφικός κατάλογος των χειρογράφων ψαλτικής τέχνης των αποκειμένων στις Βιβλιοθήκες του Ηνωμένου Βασιλείου [The Manuscripts of Byzantine Music. England: Descriptive Catalogue of the psaltic Art Manuscripts preserved in the Libraries of United Kingdom, Athéna, 2008</i> |      |              |      | 329-330 |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios            | Auteur           | Oeuvre                | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-------------------|------------------|-----------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| custodiae, 92-99* | Flavius Iosephus | Antiquitates Iudaicae |             |                     |     |           | 17     | 1694 |             |         |      |         |