

[COTE] Numéro diktyon : 11876

United Kingdom, Cambridge, Gonville & Caius College, fonds principal, 772 (815)

Type de cote :

Actuelle

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Giannopoulos, « Μεταβυζαντινά χειρόγραφα ψαλτικής τέχνης εκτός του Ελλαδικού χώρου. Βιβλιοθήκες της Μεγάλης Βρετανίας », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athéna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 573-594				578, 587
0306g	E. Giannopoulos, <i>Τα χειρόγραφα βυζαντινής Μουσικής. Αγγλία : Περιγραφικός κατάλογος των χειρογράφων ψαλτικής τέχνης των αποκειμένων στις Βιβλιοθήκες του Ηνωμένου Βασιλείου [The Manuscripts of Byzantine Music. England: Descriptive Catalogue of the psaltic Art Manuscripts preserved in the Libraries of United Kingdom]</i> , Athéna, 2008				331-337, 473

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-3v*	Petrus Lampadarius Peloponnesius	Hirmologium					17					
003v-54*	Petrus Lampadarius Peloponnesius	Katabasia					17					
054-85	Petrus Lampadarius Peloponnesius	Eulogetaria					17					