

[COTE] Numéro diktyon : 11954

United Kingdom, Cambridge, Trinity College, Mss., O.01.08 (1032)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100018591	Lien	
Trinity College, num.	O.01.08	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Cavallero, « Los Versos bizantinos de Miguel Haploukheír: ¿comedia, tragedia o mimo? », <i>Minerva. Revista de Filología Clásica</i> , 2017, p. 61-95 (Version en ligne)	Éditions utilisant le manuscrit	sigle C		
	P. Leone, « Michaelis Hapluchiris versus cum excerptis », <i>Byzantion</i> , 39, 1969, p. 251-283 (Version en ligne)	Éditions utilisant le manuscrit	sigle C		
	D. Raïos, <i>Φιλοστράτεια: έρευνες στή χειρόγραφη παράδοση τών Φιλοστράτειων έπιστολών</i> , Ιωάννινα, 1997	Études sur la tradition manuscrite	n° 17 (sigle C1)		89-91
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				222
0711	M. James, <i>The Western Manuscripts in the Library of Trinity College, Cambridge: A Descriptive Catalogue</i> , Cambridge, 1900-1904 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15					

Témoins (19)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-28*	Aesopus	Fabulae					15					
028-30*	Moschus Syracusanus	Eros drapeta					15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
033-91	Philostratus Flavius Maior	Epistulae					15					● Raïos, 1997
093-103	Michael Hapluchirus	Poematium dramaticum de musarum et fortunae querela	● TLG 3046.001									● Cavallero, 2017
107--108	Amphis	Opera					15					
107--108	Democritus philosophus	Fragmenta					15					
107--108	Bezaleel	Opera					15					
107--108	Antagoras	Epigrammata					15					
107--108	Eupolis	Fragmenta					15					
107--108	Glycon	Opera					15					
107--108	Anaxagoras	Opera					15					
107--108	Diagoras	Fragmenta					15					
107--108	Anaximenes philosophus	Fragmenta					15					
107--108	Aristonymus gnomologus	Opera					15					
107--108	Empedocles	Opera					15					
107--108	Bias lyricus	Opera					15					
107--108	Aristarchus Samothracenus grammaticus	Opera					15					
107--108	Amasis Aegyptiorum rex	Epistulae					15		SENTENTIAE			
107-108	Gnomica	Varia					15		Apophthegmata philosophorum in ordine alphabetico nominum auctorum			