

[COTE] Numéro diktyon : 12158

United Kingdom, Cambridge, University Library, fonds ancien, Dd. IX. 69 (556)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	60	Lien	
Aland minuscules	2821	Lien	
CSNTM numérisation	Cambridge UL Dd.IX.59	Lien	
Cambridge, num., catal. et biblio.	12158	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I
John Moore	17-18	1646-1714	Evêque d'Ely ; à sa mort, sa collection est achetée par le roi George Ier qui l'offre à l'Université de Cambridge	possesseur		Présent dans l'inventaire de Moore en 1697 (voir Jackson)	1816	
Μιχαήλ Μαντυλίδης	13 ex.			copiste	004-293v	copié en 1297 (Voir RGK I)		283

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	H. Hoskier, <i>Concerning the Text of the Apocalypse: Collations of All Existing Available Greek Documents with the Standard Text of Stephen's Third Edition, Together with the Testimony of Versions, Commentaries and Fathers. A Complete Conspectus of All Authorities</i> , London, 1929 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit	Apoc. 10	I	16
	H. Belting, « Stilzwang und Stilwahl in einem byzantinischen Evangeliar in Cambridge », <i>Zeitschrift für Kunstgeschichte</i> , 38, 1975, p. 215-244 (Version en ligne)				
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition</i> , Supplements to Novum Testamentum, Leiden, Boston, Brill, 2015				140-141

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Evangelatou-Notara, <i>Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγιοι χρόνοι</i> , Periodiko Parousia. Parartêma 49, Athêna, 2000				128 n. 238
	D. Harlfinger, E. Gamillscheg, <i>Repertorium der Griechischen Kopisten</i>				I.A 153; I.B 119-120
	K. Innemée, « The newly discovered paintings in the dome over the sanctuary in Deir al-Surian », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 116, 2023-03-01, p. 53-76 (Version en ligne)				70-71
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				29
	H. Luard, <i>A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge. I</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 1856 (Version en ligne)				411-412
	I. Pérez Martín, A. Muñoz Martínez, « El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 6, 2009, p. 477-495				486
	A. Rëmbeci, S. Çunga, <i>Katëringjillëshi i dekoruar i Korçës : Kodiku i Korçës nr. 93. Botim faksimile (The Illuminated Gospel of Korça : Korça Codex 93)</i> , Athinë, Militos, 2012				81 & n. 143
	P. Schreiner, « Konstantin Palaiologos (1261-1304) und sein Titel im cod. Dousikou 121/Meteora, Barlaam 298 », dans E. Chrysos (éd), <i>Captain and Scholar. Papers in memory of Demetrios I. Polemes</i> , Andros, ΚΑΙΡΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2009, p. 267-279				
0304	A. Turyn, <i>Dated greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain</i> , Dumbarton Oaks Studies 17, Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1980				63-66; pl. 45, 108
0712	H. Luard, <i>A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge. t. I-V et Index</i> , Cambridge, 1856-1867				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
01		13	1297.06				

Témoins (0)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
02		14 (2/2)			A duobus scribis exaratum, cf. Turyn 1980, p. 64.		

Témoins (0)