

[COTE] Numéro diktyon : 12201

United Kingdom, Cambridge, University Library, fonds ancien, Kk. V. 06 (2048)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Cambridge, num., catal. et biblio.	Kk. V. 06 (2048)	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II	IRHT - Personnes
Camillo Zanetti	16	?-1587 ca	Fils de Bartholomé Zanetti	copiste	01-55v	Voir RGK I	212	299	351	105-Zanettus (Venetus), Camillus	69-Véneto (Giánetos), Camilo	110641
Jean-Baptiste Hautin	16-17	1580 ca-1640	Numismate. Sa sœur Marie avait épousé Nicolas Rigault, garde de la bibliothèque royale. Hautin participe avec Saumaise au catalogue de la bibliothèque royale en 1622. Sa fille, son fils et son petit-fils, du même nom, héritèrent de sa bibliothèque; elle fut achetée au début du 18e siècle par l'évêque John Moore et par Etienne Baluze, après un achat limité par Colbert en 1674	possesseur		Notes de sa main, voir Jackson						1806

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II	IRHT - Personnes
John Moore	17-18	1646-1714	Evêque d'Ely ; à sa mort, sa collection est achetée par le roi George 1er qui l'offre à l'Université de Cambridge	possesseur		Voir Jackson						1816
Jean-Baptiste Hautin II	17		Fils de Jean-Baptiste Hautin (I)	possesseur								105285

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Giacomelli, « I libri greci di Matteo Macigni. Contributo allo studio di una biblioteca umanistica », <i>La Parola del Passato</i> , 74, 2019 [2021], p. 361-420				400
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				30
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				618-631 (Hautin /Moore)
	M. Sosower, « Greek Manuscripts Acquired by Henry and Thomas Savile in Padua », <i>Bodleian Library Record</i> , 19.2, October 2006, p. 157-184				173 (suite de la n. 21)
0117	T. Mathiesen, <i>Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts</i> , International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6				
0712	H. Luard, <i>A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge. t. I-V et Index</i> , Cambridge, 1856-1867				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-55v	Aristides Quintilianus	De musica					16					
058-62	Manuel Bryennius	Harmonica	● TLG 9029.001				16					