

[COTE] Numéro diktyon : 12213

United Kingdom, Cambridge, University Library, fonds ancien, Kk. V. 35 (2077)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	2884	Lien	= 30abs
Cambridge, num., catal. et biblio.	Kk. V. 35 (2077)	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	RGK III
Guillaume Budé	15-16	1467-1540		possesseur			116	2398		
Jean-Baptiste Hautin	16-17	1580 ca-1640	Numismate. Sa sœur Marie avait épousé Nicolas Rigault, garde de la bibliothèque royale. Hautin participe avec Saumaise au catalogue de la bibliothèque royale en 1622. Sa fille, son fils et son petit-fils, du même nom, héritèrent de sa bibliothèque; elle fut achetée au début du 18e siècle par l'évêque John Moore et par Etienne Baluze, après un achat limité par Colbert en 1674	possesseur		Rincel 2022. Provenance probable de la bibliothèque du collège de Clermont avant sa dispersion en 1594		1806		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	RGK III
John Moore	17-18	1646-1714	Evêque d'Ely ; à sa mort, sa collection est achetée par le roi George Ier qui l'offre à l'Université de Cambridge	possesseur		Hypothétique (peut-être identifiable dans l'inventaire de 1697, voir Jackson)		1816		
Γεώργιος Ερμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste		Voir RGK I ; écriture de la période parisienne, voir Martinelli Tempesta	80	104771	61	102

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition, Supplements to Novum Testamentum</i> , Leiden, Boston, Brill, 2015				136, 327
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				29, 32
	H. Luard, <i>A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge. Index</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 1867 (Version en ligne)				706
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				226
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 (Version en ligne)				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				94-129 (Hermonyme), 160-172 (Budé), 618-631 (Hautin / Chandelier)
0712	H. Luard, <i>A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge. t. I-V et Index</i> , Cambridge, 1856-1867				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
402v	Gregorius Nazianzenus	Carmen I.1.19 (Discipuli Christi duodecim)	<ul style="list-style-type: none"> ● DBBE Type 2216 ● BHG 0156f 		0156f		15				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	