

[COTE] Numéro diktyon : 13357

Sūriyā, Dimašq, Qubbat al-Ḥazna, Mss., Sine numero 05

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : KIM Serguey
- Vérifié par : ANDRIST Patrick

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland majuscules	0145	Lien	
Arca	100076667	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. D'Aiuto, D. Bucca, « Some Greek hymnographic fragments from Damascus: Script types and texts », dans A. D'Ottone Rambach, K. Hirschler, R. Vollandt (éd), <i>The Damascus Fragments: Towards a History of the Qubbat al-khazna Corpus of Manuscripts and Documents</i> , Beirut Texts and Studies 140, Beirut, Ergon Verlag in Kommission, 2020, p. 291-320				
0051	H. Soden, <i>Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt hergestellt auf Grund ihrer Textgeschichte</i> , Berlin; Göttingen, Arthur Glaue; Vandenhoeck und Ruprecht, 1902-1913				XI
0166m	J. van Haelst, <i>Catalogue des papyrus littéraires juifs et chrétiens</i> , Paris, Publications de la Sorbonne, 1976				162-163 (no. 445)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	1 f.	07		Parchemin	- Fragment d'un folio. - Recto non reproduit dans NTVMR.		

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
f. <1r--v>	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					07		Ioh. 6,26-31.			
f. <1r--1v> quart. 4 med.	Magica	Sortes in codicibus biblicis inuentae (Hermeneiai)					07		f. 1v: cf. von Soden, p. xi, lit: "περὸ ἡμεῶν σωτηρίας"	Titulus initialis ερμηνεία Textus (f. 1r) εἰς πίστεως καλῶς ἐπιτυχάνεις Textus (f. 1v) [...]ς καὶ σωτηρίας		