

## [COTE] Numéro diktyon : 1378

Hellas, Athēna, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (BXM), Mss., BXM 01620 (Loberdou 001, BM 3126 ; cat. 203)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

BXM 01620, autrefois ms. 1 de la bibliothèque d'A. Kolybas

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0464	S. Lampros, « Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἐθνικῆς. Γ' Κώδικες τῆς βιβλιοθήκης Ἀλεξίου Κολυβά », <i>Νέος ἑλληνομνημῶν</i> , 11-16, 1914-1922, p. XI:471-487; XII:105-112, 231-240, 358-369; XIII:120-129, 252-259, 350-358, 459-471; XIV:93-107, 389-398; XV:81-93, 272-289, 417-422; XVI:107-114, 326-337, 465-471 <a href="#">(Version en ligne)</a>	Catalogues			XI, 471
	M. Agati, « Copisti della Turcocrazia (1453-1600): Correzioni, ipotesi e nuove addizioni ai repertori », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia, Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 1-21				
	L. Politis, « Un copiste éminent du XVIIe siècle: Matthieu métropolitaine de Myra », dans K. Treu (éd), <i>Studia Codicologica</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 124, Berlin, 1977, p. 375-394				384 (n. 4)
	L. Politis, « Un centre de calligraphie dans les principautés danubiennes au XVIe siècle. Lucas Buzau et son cercle », <i>Dixième Congrès international des bibliophiles : Athènes, 30 septembre-6 octobre 1977</i> , Athènes, Manutius press, 1979, p. 1-11				4, pl. 2
0414	M. Chatzidakis, « Βυζαντινὸν Μουσεῖον », <i>Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον</i> , 16, 2, p. 12				
0416b	<i>The World of the Byzantine Museum</i> , Athēna, 2004				n° 385

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)