Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 14415

España, Escorial (El-), Real Biblioteca, fonds principal, B. IV. 20 (Andrés 113) [ms. détruit]

Type de cote :

Ancienne

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Bardi, « La tradizione manoscritta di un commentario astronomico bizantino : problemi di metodo filologico e criteri editoriali », *Revue d'Histoire des Textes*, 15, 2020, p. 31-70 (Version en ligne)				40
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », *Segno e testo*, 16, 2018, p. 317-433				
R(III)0976	G. de Andrés, *Catálogo de los códices griegos desaparecidos de la Real Biblioteca de El Escorial*, El Escorial, 1968				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (14)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--55*	Iohannes Pothus Pediasimus	Scholia in Cleomedis de cyclica theoria										
001--55*	Cleomedes	De motu circulari corporum caelestium										
055-61v*	Argyrus Isaac	Opera astronomica dubia										
061v-64v*	Argyrus Isaac	Opera astronomica dubia							QUOD OPTIMUM INITIUM CYCLORUM EST SEPT. DIES 30			
064v-72*	Argyrus Isaac	Computus paschalis										

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
072-79*	Argyrus Isaac	De radice quadrato										
079-81*	Argyrus Isaac	De nouis canonibus [1]										
179-(?)	Argyrus Isaac	Scholia in Ptolemaei Syntaxem magnam										
179--180*	Argyrus Isaac	Opera astronomica dubia										
179--180*	Argyrus Isaac	Paradosis in Persicos canones astronomiae [spur.]										
179--180*	Argyrus Isaac	Opera astronomica dubia							DE NOCTE ET DIE, MENSE ET ANNO			
179-180*	Argyrus Isaac	Methodus apparandi astrolabii										
181-196v*	Iohannes Philoponus	De usu astrolabi libellus										
201-217*	Hypsicles	Elementorum libri XV										