Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 14970

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, fonds principal, X. I. 12 (Andrés 354)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Diego Hurtado de Mendoza	16	1503/1504-1575	Neveu du card. Francisco de Mendoza ; ambassadeur de Charles I d'Espagne à Venise, de 1539 à 1546 ; ses manuscrits entrèrent à l'Escorial en 1576	possesseur		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0972	G. Andrés, *Catálogo de los Códices Griegos de la real Biblioteca de El Escorial. T. II: Códices 179-420*, Madrid, 1965 (Version en ligne)	Catalogues	n° 354		251-253
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », *Scriptorium*, 70, 2016, p. 253-284 (Version en ligne)				270
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », *Segno e testo*, 16, 2018, p. 317-433				340 n. 70, 408, 413
	M. Raffa, A. Barker, *Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica*, Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-042516-1				XII-XIII
	M. Sosower, *Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004				
0117	T. Mathiesen, *Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts*, International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6				
0619g	A. Cataldi Palau, *Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*, Genova, Sagep, 1998				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-56v	Aristides Quintilianus	De musica					16					
057-164, 193-200	Bryennius Manuel	Harmonica	● TLG 9029.001				16					
057-164, 193-200	Bryennius Manuel	Harmonica	● TLG 9029.001									
164-171	Cleonides	Introductio harmonica					16					
171-175v	Euclides	Sectio canonis					16					
176-192, 201-211	Aristoxenus Tarentinus	Elementa harmonica					16					
212-229v	Alypius musicus	Isagoge musica					16					
230-242	Gaudentius	Introductio harmonica					16					
242-256	Nicomachus Gerasenus mathematicus	Harmonicum enchiridium					16					
257v-330	Ptolemaeus Claudius	Harmonica	● TLG 3038.001				16					
331-460	Porphyrius	In Ptolemaei Harmonica					16					