

[COTE] Numéro diktyon : 15150

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, Mss., Φ. I. 18 (Andrés 196)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Album de copistas II	IRHT - Personnes	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK III
Antonio Agustín	16	1516-1586	Archevêque de Tarragona ; étudié à Bologne et séjourne ensuite à Rome; sa bibliothèque est entrée à l'Escorial en 1587	possesseur		Voir Lamberz	01-Agustín, Antonio	62860				
Diego Hurtado de Mendoza	16	1503/1504-1575	Neveu du card. Francisco de Mendoza ; ambassadeur de Charles I d'Espagne à Venise, de 1539 à 1546 ; ses manuscrits entrèrent à l'Escorial en 1576	possesseur		Voir Martinez Manzano 2018		107470				
José Micón	16		Professeur de théologie à l'Université de Barcelone ; en 1582, 33 manuscrits grecs lui appartenant sont mis en vente: une partie est acquise par le card. François de La Rochefoucauld, une autre par Antonio Agustín.	possesseur		Voir Andrés ; attribution contestée par Martinez Manzano 2018		106216				
Γεώργιος Β΄ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως	13	1241-1290	Patriarche de Constantinople sous le nom de Grégoire II	copiste	30, 48-55	Copiste (ff. 30, 48-55), voir Pérez Martin 1996, 43; annotateur, voir I. Pérez Martin		105091	99	04590	1233	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Album de copistas II	IRHT - Personnes	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK III
Νικηφόρος Γρηγοράς	13-14	1290-1360		autre		Annotateur, voir I. Pérez Martín		63995	416	04443	2023	491

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Floristán Imízcoz, « El fondo Giustiniani de códices griegos en El Escorial », dans R. Aguilar, L. Gil Fernandez, M. Martínez Pastor (éd), <i>Corolla complutensis : in memoriam Josephi S. Lasso de la Vega, contexta - Homenaje a J. S. Lasso de la Vega</i> , Colección homenajes, Madrid, Ed. Complutense, 1998, p. 569-577	Catalogues	N'a pas appartenu à Angelo Giustiniani (contra Andrés).		571
0972	G. Andrés, <i>Catálogo de los Códices Griegos de la real Biblioteca de El Escorial. T. II: Códices 179-420</i> , Madrid, 1965 (Version en ligne)	Catalogues	n° 196		26-27
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438		+ Scor. X. I. 13		433-434
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Le pietre e il ponte ovvero identificazione di mani e storia della cultura », <i>Bizantinistica</i> , 8, 2006 [2007], p. 135-181				139
	D. Bianconi, « I libri di Niceforo Gregora. Un aggiornamento », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 29-61, tavv. I-VIII				36
	G. Cavallo, <i>Παραδείγματα: Le liste degli autori greci esemplari dall'antichità a Bisanzio</i> , Transmissions. Studies on Conditions, Processes and Dynamics of Textual Transmission 8, Berlin - Boston, MA, Walter de Gruyter, 2023-12-04 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-102748-7 (ebk) 978-3-11-102709-8 (hbk). DOI: 10.1515/9783111027487				123
	E. Lamberz, « Zum Schicksal der griechischen Handschriften des Doktor Micón », <i>Κληρονομία</i> , 4, 1972, p. 119-130				128, 129
	F. Lenz, C. Behr, <i>P. Aelii Aristidis Opera quae exstant omnia Orationes I-XVI complectens</i> , Lugduni Batavorum, Brill, 1976-1980		n° 105		LI-LII
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433				327, 328
	T. Martínez Manzano, « Novedades sobre los fondos griegos de la Biblioteca Nacional de España: manuscritos e impresos griegos y encuadernaciones bizantinas », <i>Euphrosyne</i> , 49, 01/2021, p. 279-301 (Version en ligne)				281
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le lettere platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				230
	I. Pérez Martín, « À propos des manuscrits copiés par Georges de Chypre (Grégoire II), patriarche de Constantinople (1283-1289) », <i>Scriptorium</i> , 46.1, 1992, p. 73-84 (Version en ligne)				81
	I. Pérez Martín, <i>El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bisancio</i> , Madrid, 1996				
	I. Pérez Martín, « Elio Aristides en el Monasterio de Cora », dans F. Hernández Muñoz (éd), <i>La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors</i> , Berlin, Logos Verlag, 2012, p. 213-238				218

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, « Aristides' Panathenaikos as a Byzantine Schoolbook: Nikephoros Gregoras' Notes on Ms. Escorial Φ.1.18 », dans A. Cuomo, E. Trapp (éd), <i>Toward a Historical Sociolinguistic Poetics of Medieval Greek</i> , Byzantioç. Studies in Byzantine History and Civilization 12, Turnhout, Brepols, 2017, p. 85-107		Identification de la main de Nikephoros Gregoras et Gregorios Kyprios dans les notes		passim
	X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 16, 2023, p. 165-234				177, 202
0619g	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13-14					

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Aelius Aristides	Panathenaica (Keil 1, Dindorf 13)	• TLG 0284.013				13-14					
	Sopater rhetor	Prolegomena in Aristidem					13-14					