

[COTE] Numéro diktyon : 15150

España, Escorial (El-), Real Biblioteca, fonds principal, Φ. I. 18 (Andrés 196)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Escorial (El-), Real Biblioteca, fonds principal, X. I. 13 (Andrés 355)	Actuelle	Oui	Les deux manuscrits formaient originellement un seul volume (voir Martine Manzano 2018 p. 327, qui renvoie aux travaux d'I. Pérez Martin)

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK III
Diego Hurtado de Mendoza	16	1503/1504-1575	Neveu du card. Francisco de Mendoza ; ambassadeur de Charles I d'Espagne à Venise, de 1539 à 1546 ; ses manuscrits entrèrent à l'Escorial en 1576	possesseur		Voir Martinez Manzano 2018				
José Micón	16		Professeur de théologie à l'Université de Barcelone (cf. E. Lamberz, <i>Κληρονομία</i> , t. 4, p. 119-130)	possesseur		Voir Andrés ; attribution contestée par Martinez Manzano 2018				
Γεώργιος (Γρηγόριος) Κύπριος	13	1240-1290	Patriarche de Constantinople sous le nom de Grégoire II	autre		Annotateur, voir I. Pérez Martin	99	04590	Gregorius Cyprius Cpl. patriarcha II	
Νικηφόρος Γρηγοράς	13-14	1290-1360		autre		Annotateur, voir I. Pérez Martin	416		Nicephorus Gregoras	491

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Floristán Imízcoz, « El fondo Justiniani de códices griegos en El Escorial », dans R. Aguilar, L. Gil Fernandez, M. Martínez Pastor (éd), <i>Corolla complutensis : in memoriam Josephi S. Lasso de la Vega, contexta - Homenaje a J. S. Lasso de la Vega</i> , Colección				

Catalogues	N'a pas appartenu à Angelo Giustiniani (contra Andrés).	571
------------	--	-----

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438		+ Scor. X. I. 13		433-434
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Le pietre e il ponte ovvero identificazione di mani e storia della cultura », <i>Bizantinistica</i> , 8, 2006 [2007], p. 135-181				139
	D. Bianconi, « I libri di Niceforo Gregora. Un aggiornamento », dans M. D'Agostino, L. Pieralli (éd), <i>Φιλόδωρος εὐμενείας. Miscellanea di studi in ricordo di mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 29-61				36
	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998				
	E. Lamberz, « Zum Schicksal der griechischen Handschriften des Doktor Micón », <i>Κληρονομία</i> , 4, 1972, p. 119-130				128, 129
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433				327, 328
	T. Martínez Manzano, « Novedades sobre los fondos griegos de la Biblioteca Nacional de España: manuscritos e impresos griegos y encuadernaciones bizantinas », <i>Euphrosyne</i> , 49, 01/2021, p. 279-301 (Version en ligne)				281
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				230
	I. Pérez Martín, « A propos des manuscrits copiés par Georges de Chypre (Grégoire II) Patriarche de Constantinople (1283-1289) », <i>Scriptorium</i> , 46, 1992, p. 73-84				81
	I. Pérez Martín, « Elio Aristides en el Monasterio de Cora », dans F. Hernández Muñoz (éd), <i>La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors</i> , Berlin, Logos Verlag, 2012, p. 213-238				218
	I. Pérez Martín, « Aristides' Panathenaikos as a Byzantine Schoolbook: Nikephoros Gregoras' Notes on Ms. Escorial Φ.I.18 », dans A. Cuomo, E. Trapp (éd), <i>Toward a Historical Sociolinguistic Poetics of Medieval Greek</i> , Byzantios. Studies in Byzantine History and Civilization 12, Turnhout, Brepols, 2017, p. 85-107		Identification de la main de Nikephoros Gregoras et Gregorios Kyprios dans les notes		passim

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Aristides Aelius	Panathenaica					13-14					
	Sopater rhetor	Prolegomena In Aristidem					13-14					