

[COTE] Numéro diktyon : 15202

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, Mss., Ψ. I. 09-10 (Andrés 429-430)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
RBME Digital	Ψ. I. 9	Lien	
RBME Digital	Ψ. I. 10	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes	Album de copistas II
Arnout (Arndt) van Eyndhouts	16	1510 ca-1574	Secrétaire et bibliothécaire de D. Hurtado de Mendoza à Venise (1542-1547) ; libraire et éditeur ; ses livres passèrent pour partie à F. Orsini	copiste		Voir Cataldi Palau (2000) ; aux marges des ff. 60r, 95rv pour le Ψ. I. 9 et des ff. 371r, 608r pour le Ψ. I. 10 ; voir Fernández Pomar 1986 p. 6	28	39	48	104456	
Diego Hurtado de Mendoza	16	1503/1504-1575	Neveu du card. Francisco de Mendoza ; ambassadeur de Charles I d'Espagne à Venise, de 1539 à 1546 ; ses manuscrits entrèrent à l'Escorial en 1576	possesseur		Voir Cataldi Palau (2000)				107470	
Ἰωάννης Μαυρομάτης	16	1510/1520-1573 post	Corfiote ; collaborateur de Manuel Provataris ; copiste actif en Italie (Venise, Rome, Florence, Bologne, Rome) : voir Cataldi Palau 2000	copiste	346-684	Voir Cataldi Palau (2000)	171	229	283	107367	44- Mauromata, Juan

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes	Album de copistas II	
Πέτρος Καρναβάκας (Καρνεάδης) Témoins (2)	16		ἐκ Μονεμβασίας	copiste		Voir Cataldi Palau (2000)	347	475	551	108800	14- Carnabaca (Carneades), Pedro	
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Photius Cpl. ptr. I	Bibliotheca					16	1543				
484v-491, 497v-502, 508-535v	Aelius Aristides	Opera					16	1543				
	A. Cataldi Palau, « Il copista Ioannes Mauromates », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 335-399										336 n. 3 (bis) ; 339 n. 18 ; 340 n. 21 ; 352 n. 64 ; 369 ; 373 n. 113 ; 382	
	P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156											
	A. Gaspari, « Nuovi materiali per lo studio del copista Camillo Zanetti: il Diofanto ritrovato e una supplica inedita », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 293-306, tav. I. ISBN : 978-88-85054-28-8										301 (et n. 55)	
	A. Gialdini, <i>"Ligato alla greca": Greek-style Bookbindings in Early Modern Venice and beyond</i> , Deputazione di Storia Patria per le Venezie 12, Venezia, Viella, 2024 (Version en ligne). ISBN : 9791254696668											
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971											
	Alrededor de Los Manuscritos Griegos. Estudios Sobre Paleografía, Codicología y Crítica Textual, Clásicos Dykinson. Monografías, Madrid, Dykinson, 2024, p. 61-86. ISBN : 978-84-1070-497-8 (ebk) ; 978-84-1070-114-4 (hbk)										64	
	F. Lo Conte, « "Bibliothecam Venetiis ornatissimam habet..." : due indici inediti di manoscritti greci appartenuti a Diego Hurtado de Mendoza (1504-1575) », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 53, 2016, p. 173-239										186 n. 33	
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284 (Version en ligne)										270	
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433										340 n. 70, 353 n. 107, 374, 384, 391, 413	
	O. Mazzon, « Knocking on Heaven's Door. The Loan Registers of the Libreria di San Marco », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Transmissions 1, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 259-284 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-011										280	
	M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004											
0619g	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998											
0980	J. Fernández Pomar, <i>Copistas en los códices griegos escurialenses. Complemento al catálogo de Revilla-Andrés</i> , Madrid, 1986 (Version en ligne)											

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16	1543				