

## [COTE] Numéro diktyon : 15267

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, Mss., Ψ. IV. 22 (Andrés 496)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	8177	<a href="#">Lien</a>	
RBME Digital	Psi-IV-22 (Ψ-IV-22)	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0973	G. Andrés, <i>Catálogo de los Códices Griegos de la real Biblioteca de El Escorial. T. III: Códices 421-649</i> , Madrid, 1967 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 496		106-109
	A. Babuin, A. Rigo, « Textes spirituels occidentaux en grec : les oeuvres d'Arnaud de Villeneuve et quelques autres exemples. Avec une annexe sur les illustrations du Petropolitanus graecus 113 », dans M. Hinterberger (éd), <i>Greeks, Latins, and Intellectual History. 1204-1500</i> , Bibliotheca 11, Leuven, Paris, Walpole (MA), Peeters, 2011, p. 219-242				221 n. 7, 222 n. 13, 224
	H. Eideneier, « Ein byzantinisches Kalendergedicht in der Volkssprache », <i>Ελληνικά</i> , 31, 1979, p. 368-419 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				379
	J. Soltic, M. Janse, K. Bentein, « Δηλώσω σοι γὰρ τὰς αὐτοῦ πράξεις (DA G 1.13). A note on the order of clitic pronouns and particles in the Grotaferrata Digenis Akritis », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 105, 2, 2012, p. 803-812				
0100	R. Browning, C. Constantinides, <i>Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570</i> , Dumbarton Oaks Studies 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993				267 n. 4
0119n	G. Karas, <i>Οἱ ἐπιστήμες στὴν Τουρκοκρατία. Χειρόγραφα καὶ ἔντυπα. Τόμος Β΄. Οἱ ἐπιστήμες τῆς φύσης</i> , Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν E.I.E. 46, Athèna, 1993 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (8)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-3v	Thomas Aquinas	Sermo in festum SS. Corporis Christi					15 ex.		Auctor uersionis : MANVEL CALECAS		● Biblio	● 0973
003v	Manuel Calecas	Opera					15 ex.		Salve Regina ex interpretatione : MANVEL CALECAS ; f. 4r-v uacuum		● Biblio	● 0973
005-20v	Florilegia	Varia					15 ex.		Florilegium de uirtutibus et uitiiis ex scriptoribus sacris et profanis auctoribus collectum, sine titulo, praemissa tabula uirtutum et uitiorum ; des. mut. ; subsequitur (f. 21) definitio parabolae ; f. 21v uacuum	<b>Incipit</b> ΕΓΩ ΕΠΟΙΗΣΑ ΩΣΠΕΡ ΕΚΕΙΝΟΝ ΤΟΝ ΟΝΤΑ <b>Desinit</b> ΕΝ ΑΡΧΗ ΕΠΟΙΗΣΕΝ Ο ΘΕΟΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΓΗΝ	● Biblio	● 0973
022-213v	Historiae Amatoriae	Varia					15 med.		Erotapaegnia in lingua vulgari	<b>Incipit</b> ΑΥΤΙΝΟΣ ΗΤΟΝ Ο ΕΥΓΕΝΗΣ ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΑΠΕΧΩΡΑΝ	● P	
139-184v, 198-201	Epica	Digenis Acritas					15 med.		Carmina		● P	
219-222v	Cosmas hymnographus	Pro Magno Sabbato					15					
223-228	Homiletica	Homiliae uariae					15		Hom. in passionem Christi	<b>Incipit</b> Περιτίθεται ό τών αγγέλων βασιλεύς <b>Incipit</b> Τίς δύναται, άδελφοί, να διηγηθεϊ τά μεγάλα	● IRHT inc.	
227v-228	Theologica	De Christo					15			<b>Titulus initialis</b> Άρχή τής ιστορίας τής σταυρώσεως και τί έποίησεν ό Χριστός τή άγία και μεγάλη τετράδι <b>Incipit</b> Τή άγία και μεγάλη τετράδι έκάλεσεν	● IRHT inc.	