

## [COTE] Numéro diktyon : 15281

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, Mss., R. I. 09 (Revilla 009)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
RBME Digital	Rho-I-9 (R-I-9)	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Antonio de Covarrubias	16-17	1514-1602	Frère de Diego de Covarrubias; professeur de droit à Salamanque; acquiert des manuscrits grecs pendant le concile de Trente	possesseur		Voir Martínez Manzano 2016 (Merula), p. 367 (et n. 18), 374 : apographe direct du ms. Madrid, BNE, 4714	103753
Alfonso de Cortona	16	m. 1557	Cousin de Juan de Vergara, il a copié un manuscrit grec pour lui. Il devient l'exécuteur testamentaire de Vergara après sa mort	copiste	185r-345r	Voir Bravo García 1981 et Andrés 1988, mais selon Pérez Martín 2008 il s'agit d'une attribution erronée	102173

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Martínez Manzano, « Actualización científica del Catálogo de los Códices Griegos de El Escorial de Alejo Revilla », <i>Estudios bizantinos</i> , 10, 2022, p. 123-207 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			132
0971	A. Revilla, <i>Catálogo de los Códices Griegos de la Biblioteca de El Escorial. T. I: Códices 1-178</i> , Madrid, 1936 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 9		12-13
	T. Martínez Manzano, « Entre Italia y España: el Dión Casio de Giorgio Merula », <i>Nέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 363-381 ; figg. 1-2	Études sur la tradition manuscrite	Apographe direct du ms. Madrid, BNE, 4714 ; a appartenu à Antonio de Covarrubias (1524-1602)		367 (et n. 18), 374
	G. Andrés, « El Helenismo del canónigo toledano Antonio de Covarrubias. Un capítulo del Humanismo en Toledo en el siglo XVI », <i>Hispania Sacra</i> , 40, 1988, p. 237-313				298
	A. Bravo García, « Varia Palaeographica Graeca II », <i>Habis</i> , 12, 1981, p. 71-79 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				78 et n. 43

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	<i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2006, p. 557-565, 923-928				
	A. Gaspari, « Un dialogo inedito sul taglio della barba copiato da Nicola Sofianòs ? », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 783-806				791 n. 53
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				273
	I. Pérez Martín, <i>Las bibliotecas del doctor Juan de Vergara y de Alonso de Cortona</i> , Supplementa Mediterranea 10, Málaga, Ediciones Clásicas, 2008. ISBN : 978-84-7882-655-1. OCLC: 630904159		Le ms. n'a pas été copié par Alfonso de Cortona		56 n. 118
	M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
038-183v	Iohannes Xiphilinus monachus	Epitome Historiae Romanae Cassii Dionis					16					
185-345	Lycophron	Alexandra					16					