

## [COTE] Numéro diktyon : 15288

España, Escorial (El-), Real Biblioteca, fonds principal, R. I. 16 (Revilla 016)

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I
Giambattista Rasario	16	1517-1578	A Pavie (1546-1551); à Venise (1552-1574) ; une partie de sa bibliothèque est acquise par Maxime Margounios	possesseur			Rasario, Giovanni Battista				
Ἰμμανουήλ Ρουσωτάς	15 (2/2)		Actif à Venise (vers 1465) et à Vicence (fin du 15e s.)	copiste				154	203	255	085-Rhusotas, Emmanuel

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I
Iohannes Angelus Augustonus de Robino	17 (3/4)		Ce possesseur n'a pu être identifié par Teresa Martinez Manzano. Le manuscrit de Provo, qui porte son "ex-libris" latin au f. 1r de garde antérieure, a été acheté plus tard par l'orientaliste libraire-antiquaire Joseph Sams de Darlington, Durham (1784-1860). Voir la notice de Marisa Snyder (8 mai 2014) sur le site de la bibliothèque de Provo, qui le date du dernier quart du 17e siècle, à la suite du catalogue de vente (site consulté le 16 mai 2020).	copiste	11r (garde antérieure)	Ex-libris latin sous la forme "loh.(annes) Angelus Augustonus de Robino"					

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Bianchi, « Achille Tatius édité et inédit au XVIe siècle », <i>Revue des études tardo-antiques</i> , 2, 2013, p. 37-65				42
	T. Martínez Manzano, F. Cortés Gabaudan, « "Galeno según Galeno": Synopsis de pulsibus IX, 532-549 Kühn », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 8, 2013, p. 61-110 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195				191 n. 3
	T. Martínez Manzano, « Entre Italia y España: el Dión Casio de Giorgio Merula », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 363-381 ; figg. 1-2	Études sur la tradition manuscrite	Apollonios de Rhodes, copié par <Iôannês Trivizias>, comme le ms. Madrid, Biblioteca Nacional de España, 4714 ; a appartenu à "loh.(annes) Angelus Augustonus de Robino" (f.1 de garde antérieure)		372 (et n. 35), 374-375 (et n. 43-44)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

<b>Folios</b>	<b>Auteur</b>	<b>Oeuvre</b>	<b>Identifiant</b>	<b>Recension ou partie</b>	<b>BHG</b>	<b>Date Lit.</b>	<b>Siècle</b>	<b>Date</b>	<b>Commentaire</b>	<b>Contenu</b>	<b>Rev.</b>	<b>Biblio.</b>
	Apollonius Rhodius	Argonautica					16					