

## [COTE] Numéro diktyon : 15290

España, Escorial (El-), Real Biblioteca, fonds principal, R. I. 18 (Revilla 018)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	8182	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Honorato Juan	16	1507-1566		possesseur		

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Arnesano, « Il "Copista del Dioscoride". Un anonimo salentino del secolo XIII », <i>Bollettino dei Classici</i> , ser. III, 2003, p. 29-55				
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , NS 22-23 (XXXII-XXXIII), 1985-1986, p. 285-315				
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96				
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284				277
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989				
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
0166d	<i>Euphrosyne: Revista de filología clásica</i> , 2004, p. 295-307 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). Publisher: Centro de Estudios Clásicos Section: Euphrosyne: Revista de filología clásica				
0191d	<i>El palimpsesto grecolatino como fenomeno librario y textual</i> , Zaragoza, 2006, p. 147-154				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0974k	I. Pérez Martín, « El Escorialensis X. IV. 6: un iatrosophion palimpsesto en el círculo mesinés de Constantino Láscaris », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 279-294 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
1006p	D. Arnesano, « Libri inutili in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del Laur. 87.21 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-191	Lycophron	Alexandra					11, 12, 13					
017-25	Iohannes Damascenus	Sermo in Natiuitatem Domini	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 8067</li> <li>● BHG 1912</li> <li>● Aldama 320</li> </ul>		1912		11, 12, 13				● Bollandistes	
025-76v*	Iohannes Damascenus	In Ficum Arefactam	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 8058</li> </ul>				11, 12, 13					
076v-85*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Eleemosyna					13					
085-99*	Iohannes Damascenus	De his qui in fide dormierunt	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 8112</li> <li>● BHG 2103t-tb</li> </ul>		2103t		11, 12, 13				● Bollandistes	
099-101v*	Seuerianus Gabalensis	Quomodo animam acceperit Adamus	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 4195</li> <li>● Aldama 219</li> <li>● BHG 0420q</li> </ul>		0420q		11, 12, 13					
1*,3v-101v	Isaac Tzetzes	Scholia in Lycophronis Alexandram					11, 12, 13					