

## [COTE] Numéro diktyon : 15354

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, fonds principal, Σ. II. 03 (Revilla 083)

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Ἀνδρέας Δαρμάριος	16	1540-16 (4/4)	ὁ Ἐπιδαύριος	copiste	I-II et note f. 1 marge sup.	Voir I. Pérez Martin	13	21	22	25-Darmario, Andrés		
Ἀντώνιος Ἐπαρχος	15 ex. - 16	1492-1571		possesseur		Notes ff. VIIv et 301 ; acheté aux héritiers d'Antoine Eparque	23	32	36		035-Eparchus, Antonius	Antonius Eparchus
Μανουὴλ Γλυτζούνιος	16	1540-1596	Elève d'Andreas Darmarios	copiste	1-189v, 221v-300	Voir Fernandez Pomar 1986	248	341	409		045-Glynzunius, Manuel	
Μανουὴλ Μαλαξός	16 (2/2)	?-1581	νοτάριος, ἐκ Ναυπλίου τῆς Πελοποννήσου υἱὸς τοῦ οἰκονόμου ἱερέως Δημητρίου τῆς μητροπόλεως Ναυπλίου καὶ Ἄργους	copiste	1-70v	Voir I. Pérez Martin	250	347	415			Manuel Malaxus

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Martínez Manzano, « Actualización científica del Catálogo de los Códices Griegos de El Escorial de Alejo Revilla », <i>Estudios bizantinos</i> , 10, 2022, p. 123-207 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			156
R(III)0971	A. Revilla, <i>Catálogo de los Códices Griegos de la Biblioteca de El Escorial. T. I: Códices 1-178</i> , Madrid, 1936 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 83		284-293
	P. Bouras-Vallianatos, « Cross-cultural Transfer of Medical Knowledge in the Medieval Mediterranean: The Introduction and Dissemination of Sugar-based Potions from the Islamic World to Byzantium », <i>Speculum</i> , 96, 2021, p. 963-1008 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				997 n. 172
	T. Martínez Manzano, « Creta y el itinerario de los textos griegos hacia Occidente. El caso de los manuscritos de Matteo Dandolo », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 159-184				161 (n. 4)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				98
	T. Martínez Manzano, « Una interpolación bizantina de origen árabe en Dioscórides », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 101-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				120 n. 60
	T. Martínez Manzano, « Criterios gráficos y extragráficos para la identificación de los manuscritos del último lote de Antonio Eparco », <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Dykinson, 2016, p. 251-278				254 (n. 16)-256, 258-259, 264-265 (+ pl. 4)
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				262
	D. Muratore, « Una nota sulla morte di Giano Lascaris nel ms. C. II. 3 (Pasini gr. 64) della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 145-148				148 n. 15
	I. Papadaki, « Manolis Glyzounis, Greek Publisher and Copyist in Venice in the Second Half of the Sixteenth Century », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 115-146 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-005				136
	I. Pérez Martín, A. Bravo García, « Los Oracula Leonis entre Oriente y Occidente. A propósito del Escorialensis Y.I.16 y otros códices copiados por Manuel Malaxós », dans P. Bádenas de la Peña, I. Pérez Martín (éd), <i>Constantinopla 1453. Mitos y realidades</i> , Nueva Roma 19, Madrid, 2003, p. 421-468		Ff. 1-70v copiés par Manuel Malaxos; ff. I-II et note du f. 1 marg. sup. de Andreas Darmarios (RGK I 13, II 21, III 22)		460, 461 n. 142, 462
	M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004				
	I. Valiakos, <i>Das Dynameron des Nikolaos Myrepsos: Erstedition</i> , 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Descendant de l'Oxf. Bodl. Barocci 171		xliv
0119o	G. Karas, <i>Οἱ ἐπιστήμες στὴν Τουρκοκρατία. Χειρόγραφα καὶ ἔντυπα. Τόμος Γ΄. Οἱ ἐπιστήμες τῆς Ζωῆς</i> , Κέντρο Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν E.I.E. 48, Athèna, 1994 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0980	J. Fernández Pomar, <i>Copistas en los códices griegos escurialenses. Complemento al catálogo de Revilla-Andrés</i> , Madrid, 1986 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
012-300	Nicolaus Myrepsus	De compositione medicamentorum					16		Praemittitur (ff. 1-11v) pinax 501 antidotorum ; f. 300v uacuum	<b>Titulus initialis</b> ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΤΟΥ ΚΑΙ ΜΥΡΕΨΟΥ ΛΕΓΟΜΕΝΟΥ ΙΑΤΡΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ ΚΑΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΟΝ <b>Incipit</b> α'. Αντίδοτος ἀλεξανδρίνα... ὀφθαλμὸν δάκρυα ἴστασιν, ὀδόντων πόνον ἴαται <b>Desinit</b> Τρίψας καὶ σλευάσας ἔψου ἕως ἀμολύντου καὶ οὕτω χρῶ		● R(III)0971
301	Medica	Remedia uaria					16		Remedium ad podagram, Florentini medici, lingua latina ; f. 301v uacuum	<b>Titulus initialis</b> ΤΟ ΠΟΔΑΛΓΙΚΟΝ ΙΑΜΑ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΦΛΩΡΕΝΤΙΝΟΥ ΙΑΤΡΟΥ		● R(III)0971
VIIv	Iohannes Rhyndacenus Lascaris	Tetrastichon in funus suum					16		Manu Antonii Eparchi	<b>Titulus initialis</b> ΙΩΑΝΝΟΥ ΛΑΣΚΑΡΕΩΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΑΥΤΟΥ ΤΑΦΟΝ <b>Incipit</b> ΛΑΣΚΑΡΙΣ ΑΙΛΟΓΑΙΗ ΕΝΙ ΚΑΤΘΕ ΓΑΙΗΝ <b>Desinit</b> ΟΥΔ' ΕΤΙ ΧΟΥΝ ΧΕΥΕΙ ΠΑΤΡΙΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ		● R(III)0971