

## [COTE] Numéro diktyon : 15418

España, San Lorenzo de El Escorial, Real Biblioteca, Mss., T. II. 07 (Revilla 146)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Philefiana	Scor. T.II.07	<a href="#">Lien</a>	D. Speranzi, 2016
RBME Digital	Tau-II-7 (T-II-7)	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Copistes-possesseurs	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	Album de copistas I
Francesco Filelfo	14-15	1398-1481	Une partie de ses livres sont passés à la Bibliothèque privée des Médicis après sa mort (à l'été 1482)	possesseur		Commanditaire (voir souscription) ; annotations	520	606	Francesco Filelfo	2287	104549	
Niccolò Barelli	16		Membre de la Confraternité grecque S. Nicolas de Venise ; en 1574 il offre 22 livres au roi d'Espagne Felipe II	possesseur		Offre le ms. au roi Felipe II en 1572					102946	
Γεώργιος Χρυσόκοκκης (RGK III 127)	15 (1/2)		διάκονος	copiste		Voir souscription	95	127			104756	021-Chrysococca, Georgius
Leonardo Giustiniani	14-15	1388-1446		possesseur	71v, 84v, 89r	Annotations, voir Vendruscolo, 2019, avec la bibliographie antérieure					106762	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Martínez Manzano, « Actualización científica del Catálogo de los Códices Griegos de El Escorial de Alejo Revilla », <i>Estudios bizantinos</i> , 10, 2022, p. 123-207 <a href="#">(Version en</a>				

[ligne\)](#)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0971	A. Revilla, <i>Catálogo de los Códices Griegos de la Biblioteca de El Escorial. T. I: Códices 1-178</i> , Madrid, 1936 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 146		471-473
	F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				
	A. Cataldi Palau, « Learning Greek in Fifteenth-Century Constantinople », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 219-234				
	A. Cataldi Palau, « I colleghi di Giorgio Baiophoros: Stefano di Medea, Giorgio Crisococca, Leon Atrapas », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athèna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 191-224, 1041-1048				204-207, 209, 211-213
	A. Cohen-Skalli, I. Pérez Martín, « La Géographie de Strabon entre Constantinople et Thessalonique: à propos du Marc. gr. XI.6 », <i>Scriptorium</i> , 71, 2017, p. 175-207 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				178 n. 11
	A. Cohen-Skalli, « Sur le Mosquensis sinod. gr. 204 et sa place dans la tradition de Strabon », <i>Revue des études byzantines</i> , 75, 2017, p. 41-64				
	P. Eleuteri, « Francesco Filelfo copista e possessore di codici greci », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 163-179				169
	S. Fiaschi (éd), <i>PHILELFIANA. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo. Atti del seminario di studi (Macerata, 6-7 novembre 2013)</i> , Quaderni di Rinascimento 51, Firenze, Leo S. Olschki, 2015				107
	E. Lamberz, « Das Geschenk des Kaisers Manuel II. an das Kloster Saint-Denis und der "Metochitesschreiber" Michael Klostomalles », <i>Lithostrôton : Studien zur byzantinischen Kunst und Geschichte : Festschrift für Marcell Restle</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 2000, p. 155-165				
	D. Marcotte, « Strabon, des copies de l'âge humaniste au palimpseste. Introduction à une lecture philologique de la Géographie », <i>Incontri di filologia classica</i> , 18, 2018-2019, p. 195-226				
	S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, « Verso una ricostruzione della biblioteca greca di Francesco Filelfo. Un elenco di codici », dans S. Fiaschi (éd), <i>Filelfo, le Marche, l'Europa. Convegno internazionale (12-13 aprile 2016)</i> , Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, p. 181-212				191
	T. Martínez Manzano, « Creta y el itinerario de los textos griegos hacia Occidente. El caso de los manuscritos de Matteo Dandolo », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 159-184				161 (n. 5)
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				57 n. 128
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				255 (n. 6)
	T. Martínez Manzano, « Certezas e incógnitas sobre la colección veneciana de códices griegos de Niccolò Barelli », <i>Erytheia: Revista de estudios bizantinos y neogriegos</i> , 40, 2019, p. 237-265				249-250
	C. Mazzucchi, « Alcune vicende della tradizione di Cassio Dione in epoca bizantina », <i>Aevum</i> , 53, 1979, p. 94-139				138-139
	I. Pérez Martín, « The Role of Maximus Planudes and Nikephoros Gregoras in the Transmission of Cassius Dio's Roman History and of John Xiphilinos' Epitome », <i>Medioevo greco</i> , 15, 2015, p. 175-193 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				193
	D. Speranzi, J. De Keyser, « Gli 'Epistolographi Graeci' di Francesco Filelfo », <i>Byzantion</i> , 81, 2011, p. 177-206				188 n. 28

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, « E laesa urbe. Tre manoscritti del copista del''Urb. gr. 88 », <i>Accademia Raffaello. Atti e studi</i> , 10.2, 2011, p. 51-68				p. 58 n. 16
	D. Speranzi, « Su due codici greci filelfiani e un loro lettore (con alcune osservazioni sullo Strabone Ambr. G 93 sup.) », <i>PHILELFIANA. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo. Atti del seminario di studi (Macerata, 6-7 novembre 2013)</i> , Quaderni di Rinascimento 51, Firenze, Leo S. Olschki, 2015, p. 83-117				107 n. 75
	D. Speranzi, « Libri, umanisti, biblioteche. Quasi un'introduzione », dans S. Martinelli Tempesta, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 3-12		Réalisé à Constantinople en 1423 par Georges Chrysococcès pour Filelfo, qui en est dépossédé peu après son retour en Italie (le ms. passe à Leonardo Giustinian)		6
	F. Vendruscolo, « «Iam pudet me repetere totiens libros illos». Sui codici sequestrati a Francesco Filelfo dagli amici veneziani », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 141-172		Manuscrit expédié de Constantinople par Filelfo à Leonardo Giustinian, entre 1420 et 1427		159, 170
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1		15	1423	Parchemin			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-305v	Strabo	Geographia					15	1423				● 0971