

[COTE] Numéro diktyon : 15706

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Acq. e Doni, 071 (Castiglionensis)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK III | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | Album de copistas I | Album de copistas II | Bick | PLP |
|--------------------------|--------|--------------|---|------------|--------|-------------|---------|---------------------|-------|--------|------------------------------|-------------------------------|-------|--------|
| Francesco da Castiglione | 15 | 1420 ca-1484 | Florentin | possesseur | | | 601 | 104546 | | | | | | |
| Ἰωάννης Σκουταριώτης | 15 | | Θετταλός ; actif à Florence ; manuscrits datés entre 1442 et 1494 | copiste | | | 302 | 105797 | 183 | 242 | 088-Scutariota Iohannes | 65-Téssalo Scutariotes, Juan | 63-65 | 260205 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------------------------------|--------------|------|------------|
| | L. Canfora, <i>Inventario dei manoscritti di Demostene</i> , Padova, Editrice Antenore, 1968 | Études sur la tradition manuscrite | n° 66 | | 38 |
| | M. Bandini, « La 'Ciropeia' tra Guarino e Vittorino. Note su alcuni codici », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 437-448, 871-876 | | | | |
| | S. Martinelli Tempesta, « Il codice Milano, Biblioteca Ambrosiana B 75 sup. (gr. 104) e l'evoluzione della scrittura di Giovanni Scutariota », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 171-186, 769-773 | | | | 184 n. 63 |
| | S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), <i>Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. (Version en ligne). ISBN : 978-88-467-3393-1 | | | | 519 (n. 3) |
| | S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo codice con marginalia dello scriba G alias Gian Pietro da Lucca: l'Ambr. M 85 sup. Con una postilla sull'Ambr. A 105 sup. e Costantino Lascaris », dans G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi (éd), <i>Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta</i> , Firenze, SISMELE, Edizioni del Galluzzo, 2015, p. 425-444 | | | | 431 n. 26 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|-----------|
| | A. Rollo, « Il perduto Archimede di Giorgio Valla », dans V. Fera, D. Gionta, A. Rollo (éd), <i>Archimede e le sue fortune. Atti del Convegno di Siracusa - Messina, 24-26 giugno 2008</i> , Percorsi dei classici 19, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2012, p. 99-147 | | | | 134 n. |
| 1004f | D. Baldi, « Sulla storia di alcuni codici italogreci della Biblioteca Laurenziana », <i>Νέα Ρώμη</i> , 4, 2007, p. 357-381 | | | | 374 n. 84 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (2)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|-------------|-------------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Demosthenes | Opera | | | | | 14-15 | | | | | |
| | Libanius | Argumenta orationum Demosthenicarum | | | | | 14-15 | | | | | |