

[COTE] Numéro diktyon : 15736

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Ashb., 0064

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Bibl. Baronis de Gérando

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale
Grottaferrata, Monasterio di S. Maria				possesseur			
Guglielmo Libri Carrucci dalla Sommaja	19	1802-1869	Une grande partie de sa collection a été acquise en 1847 par Lors Bertram Ashburnham	possesseur			943
Joseph-Marie de Gérando	18-19	1772-1842	Philosophe, général et homme politique français; sa bibliothèque est vendue en 1844	possesseur			
Bertram Ashburnham	18-19	1797-1878	4th Earl of Ashburnham	possesseur			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	V. Barillari, « Gli sticheraria Crypt. E.α.II. e Crypt. E.α.V. : Sulla datazione e localizzazione dei codici », <i>Bollettino dela Badia Greca di Grottaferrata</i> , 8, 2012, p. 5-50				9 & n. 26, 27 n. 98, 29 & n. 101, 30, 34
	F. Burgarella (éd), <i>San Nilo di Rossano e l'Abbazia greca di Grottaferrata. Storia e immagini</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2009				148, 151
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	F. Evangelatou-Notara, <i>Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγειοι χρόνοι</i> , Periodiko Parousia. Parartêma 49, Athêna, 2000		N° 76		190
	S. Kujumdzieva, <i>The hymnographic book of Tropologion: sources, liturgy and chant repertory</i> , Abingdon - New York, NY, Routledge, 2018. ISBN : 978-1-138-29781-4				135-136

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Radle, « Sinai greek NE / ΜΓ 22 : Late 9th/early 10th century euchology testimony of the liturgy of St John Chrysostom and the liturgy of the Presanctified gifts in the byzantine tradition », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 8, 2011, p. 169-221				188 & n. 79
	D. Surace, D. Bucca, « Resti di un manoscritto musicale italogreco a Baronissi (Salerno) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Ψώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 227-238				232
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972				
1004f	D. Baldi, « Sulla storia di alcuni codici italogreci della Biblioteca Laurenziana », <i>Νέα Ψώμη</i> , 4, 2007, p. 357-381				379
1075f	S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 145-224				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
264v-265	Hagiographica	Tryphon m. Nicaeae (S.), Exorcismus	● BHG 1858r		1858r		13	1288-1289			● Bollandistes	● R(III)1004