

**[COTE] Numéro diktyon : 15750**

**Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Ashb., 1144**

**Type de cote :**

Actuelle

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Baldassare Miliavacca	15 ex.-16 in.		Érudit originaire de Milan (ou Pavie), mort au plus tard en 1524 ; sans doute disciple d'Andronic Callistos	possesseur		Ex-libris, pinax (voir Orlandi, "Baldassar Migliavacca" 2014)	102924				
Giovanni Saibante	18 (1/2)		D'une famille de Vérone. Sa collection de manuscrits est mise en vente progressivement dans la première moitié du 19e s. La Bodleian Library acquiert 50 mss de Saibante en 1820 par l'intermédiaire de Luigi Celotti	possesseur		Voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	49404				
Guglielmo Libri Carrucci dalla Sommaja	19	1802-1869	Une grande partie de sa collection a été acquise en 1847 par Bertram Ashburnham	possesseur		Acquiert le ms. à Paris en 1841 dans un lot de 14 mss. provenant de Charles Millon et en dernier lieu de Baldassar Migliavacca, voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	1518				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste		Voir Orlandi, qui renvoie à une identification de Todd	102338	18	25	31	197
Bertram Ashburnham	18-19	1797-1878	4th Earl of Ashburnham	possesseur			703				
Charles Millon	18-19		Ses manuscrits sont mis en vente le 10 mars 1841 et acquis par Guglielmo Libri	possesseur		Voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	107700				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Botley, « Greek Literature in Exile: The Books of Andronicus Callistus, 1475-1476 », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 72, 2018, p. 181-196 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				191 (et n. 80), 192-193 (et n. 98)
	L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 163-175				172 n. 34
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195				142 n. 1, 144, 149, 178, 180, 182, 186, 187, 189
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				131 n. 29
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-120333-1				XII, 36, 43, 77, 97-99, 125, 132, 134, 149-150, 153, 253-254, 262-263, 294, 317
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				113
	Source bibliographique non identifiée				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Tessier, « La fraintesa enunciazione di un metodo filologico: la praefatio al Sofocle (1502) e i suoi problemi », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 163-196				181 (n. 58)
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-180	15 (3/4)		Papier			

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--131*	Pindarus	Nemea					15 (3/4)					
001--131*	Pindarus	Olympia					15 (3/4)					
001--131*	Pindarus	Pythia					15 (3/4)					
131-180*	Lycophron	Alexandra					15 (3/4)					