Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 15767

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Ashb., 1599

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Baldassare Miliavacca	15 ex.-16 in.		Érudit originaire de Milan (ou Pavie), mort au plus tard en 1524 ; sans doute disciple d'Andronic Callistos	possesseur		Ex-libris, annotations (voir Orlandi, "Baldassar Migliavacca" 2014)	102924				
Giovanni Saibante	18 (1/2)		D'une famille de Vérone. Sa collection de manuscrits est mise en vente progressivement dans la première moitié du 19e s. La Bodleian Library acquiert 50 mss de Saibante en 1820 par l'intermédiaire de Luigi Celotti	possesseur		Voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	49404				
Guglielmo Libri Carrucci dalla Sommaja	19	1802-1869	Une grande partie de sa collection a été acquise en 1847 par Bertram Ashburnham	possesseur		Acquiert le ms. à Paris en 1841 dans un lot de 14 mss. provenant de Charles Millon et en dernier lieu de Baldassar Migliavacca, voir Orlandi "Baldassar Migliavacca" 2014	1518				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	possesseur		C'est lui qui rassemble les 4 parties (voir Orlandi, 2023)	102338	18	25	31	197
Bertram Ashburnham	18-19	1797-1878	4th Earl of Ashburnham	possesseur			703				
Charles Millon	18-19		Ses manuscrits sont mis en vente le 10 mars 1841 et acquis par Guglielmo Libri	possesseur			107700				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », *A Companion to Byzantine Science*, Brill’s Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0				
	F. Acerbi, « A New Logistic Text of Nicholas Rhabdas », *Byzantion*, 92, 2022, p. 17-45 (Version en ligne)				36
	P. Botley, « Greek Literature in Exile: The Books of Andronicus Callistus, 1475-1476 », *Dumbarton Oaks Papers*, 72, 2018, p. 181-196 (Version en ligne)				191 (et n. 80), 193 (et n. 98)
	C. Hofstetter, « Les sources du Grand Calcul selon les Indiens de Maxime Planude : réception et transformation chez les lecteurs byzantins », dans P. Athanasopoulos (éd), *Translation Activity in Late Byzantine World. Contexts, Authors, and Texts*, Byzantinisches Archiv - Series Philosophica 4, Berlin-Boston, De Gruyter, 2022, p. 101-123. ISBN : 9783110677089				109-110,113-114, 117
	L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », *Medioevo greco*, 14, 2014, p. 163-175				172 n. 34
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », *Studi medievali e umanistici*, 12, 2014, p. 141-195				141 n. 1, 142 n. 3, 144, 149, 150, 153, 170, 177, 181, 186, 187, 189

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), *Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente*, Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				125 n. 9
	L. Orlandi, *Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism*, Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1		Description détaillée		... 263-265...
	I. Pérez Martín, « Enseignement et service impérial à l'époque paléologue », dans M. Blanchet, R. Estangüi Gómez (éd), *Le monde byzantin du XIIIe au XVe siècle. Anciennes ou nouvelles formes d'impérialité*, Travaux et Mémoires 25-1 (2021), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2022], p. 451-502				480-481 n. 139
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », *Revue d'histoire des textes*, 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne)				113
	Source bibliographique non identifiée				
	A. Tessier, « La fraintesa enunciazione di un metodo filologico: la praefatio al Sofocle (1502) e i suoi problemi », *Manuciana Tergestina et Veronensia*, Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 163-196				181 (n. 58)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-104	15 (3/4)		Papier		**Copistes :** ● Ἀνδρόνικος Κάλλιστος **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-104v*	Themistius rhetor	In Artistotelis de anima paraphrasis					15 (3/4)					

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2	105-112	15 med.		Papier		**Copistes :** ● Ἀνδρόνικος Κάλλιστος **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
105-112v*	Timaeus philosophus	De anima mundi et natura					15 med.		Cum scholiis			

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3	113-152	15 (3/4)		Papier		**Copistes :** ● Ἀνδρόνικος Κάλλιστος **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
113-150v	Cleomedes	De motu circulari corporum caelestium	● TLG 1272.002				15 (3/4)		Ff. 151-152v uacua			

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
4	153-175	14		Papier		**Copistes :** **Possesseurs :** **Autres :**	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
153--175*	Maximus Planudes	Ars calculatoria secundum Indos					14					