

## [COTE] Numéro diktyon : 15817

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Conv. Soppr., 071

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim Badia 2817 ; 76

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	8866	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Antonio di Tommaso Corbinelli	14-15	1375 ca-1425	Florentin ; à Rome à partir de la fin de 1424 jusqu'à sa mort le 14 août 1425 ; ses manuscrits sont entrés à la Badia Fiorentina en 1425	possesseur			102453
Giovanni Aurispa	14-15	1376-1459		possesseur		Voir Corbinelli	104997

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite	n° 28		312
	L. Battezzato, « Livineius' unpublished Euripidean marginalia », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 30, 2000, p. 323-348 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	A. Cuomo, « Sui manoscritti moscopulei di Sofocle: il Vindobonense phil. gr. 161 di Konstantinos Ketzas e i suoi scoli all'Electra », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 395-417				397
	A. Cuomo, « Late Byzantine Scholia on the Greek Classics. What Did They Comment On? Manuel Moschopoulos on Sophocles' Electra », <i>Byzantine commentaries on Ancient Greek texts (12th-15th centuries)</i> , éd. Baukje Van den Berg, Divna Manolova, Przemysław Marciniak, Cambridge, Cambridge University Press, 2022, p. 304-338				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Ferroni, « I manoscritti della Συναγωγή planudea », <i>Studi classici e orientali</i> , 57, 2011, p. 327-353				332 n. 24
	L. Ferroni, <i>Maximi Planudis e Platonis Dialogis compendia</i> , EIKASMOS. Studi 26, Patron editore, 2015				
	N. Gaul, « The Twitching Shroud Collective Construction of Paideia in the Circle of Thomas Magistros », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 263-340				284
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	D. Mastronarde, <i>Preliminary studies on the Scholia to Euripides</i> , California Classical Studies 6, Berkeley, University of California, 2017. ISBN : 978-1-939926-10-4. OCLC: 1019907695				89, 183 n. 69
	I. Pérez Martín, « La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96				77, 78
	F. Pontani, « A Scholium and a Glossary : two Footnotes to the Circulation of Rhetorical Texts in the Medieval Greek-speaking World », <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 145-168				154 (n. 39)
	A. Rollo, « Sulle tracce di Antonio Corbinelli », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 2, 2004, p. 25-95				
	Source bibliographique non identifiée				
	E. Zingg, « Uno sguardo lidiano allo stemma della Synagoge di Massimo Planude », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 17, 2020, p. 189-253				197 (n. 24)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
008-42v*	Sophocles	Ajax					14					
042v-82v*	Sophocles	Electra					14					
082v-124*	Sophocles	Oedipus tyrannus					14					
124v-155*	Euripides	Hecuba					14					
155-198*	Euripides	Orestes					14					
198-245v*	Euripides	Phoenissae					14					
246r-v*	Lucianus	Dialogi deorum					14					