

[COTE] Numéro diktyon : 15854

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Conv. Soppr., 142

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Camaldoli 990

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	copiste	11-30	Voir Speranzi 2010	197	245	Lascaris, Janus	1604	106666
Lorenzo di Zanobi Ciatti	15 ex.		Professeur de grammaire grecque au Studio de Florence de 1498 à 1502	copiste	45-150	Voir Speranzi	323	380			106909

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Pietro Candido da Portico	15-16	1455/1460 ca-1513	Camaldule en 1481 ; étudie le grec en Crète jusqu'au début de 1496 ; puis à Corfou avec Georges Moschos ; actif dans le cercle d'Aldo Manuzio ; ex-libris sous la forme "Monasterii Angelorum Petrus Candidus" ; il meurt dans le monastère de Santa Maria degli Angeli à Florence ; vers le milieu du 16e s., ses manuscrits sont transférés à l'Eremo dei Camaldoli	possesseur		Voir Speranzi (ex-libris)		550		2255	108987

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	S. Rapisarda, A. Calcagno, « Il Manoscritto Plut. 86.14 della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 151-178				155, n. 10
	D. Speranzi, « Tra Creta e Firenze. Aristobulo Apostolis, Marco Musuro e il Riccardiano 77 », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 191-210				204
	D. Speranzi, « Michele Trivoli e Giano Lascari. Appunti su copisti e manoscritti greci tra Corfù e Firenze », <i>Studi Slavistici</i> , 7, 2010, p. 263-297 (Version en ligne)				279
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	D. Speranzi, « Praeclara librorum suppellectilis: Cretan Manuscripts in Pietro da Portico's Library », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Brill's studies in intellectual history 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 155-212				156 n. 4, 170, 172, 197
	R. Stefec, « Weitere Beispiele kretischer Schnittdekoration », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 89/90, 2013, p. 39-54 ; Abb. 1-24		Même main que le ms. Wien, ÖNB, Suppl. gr. 123		43, n. 23
	M. Wittek, « Manuscrits et codicologie. », <i>Scriptorium</i> , 7, 1953, p. 274-297 (Version en ligne)		Copie vers 1500 en partie par Aristobule Apostolis ; à rapprocher des Paris. suppl. gr. 310 et Cambridge UL Dd.XI.70		290
1007p	D. Speranzi, « Identificazioni di mani nei manoscritti greci della Biblioteca Riccardiana », dans E. Crisci (éd), <i>La descrizione dei manoscritti: esperienze a confronto</i> , Studi e ricerche del Dipartimento di Filologia e Storia 1, Cassino, Università degli Studi di Cassino, 2010, p. 177-212				194, pl. VIc

Contenu

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
151-181v*	Sophocles	Trachiniae					15-16					