

[COTE] Numéro diktyon : 15890

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Conv. Soppr., 202

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Badia 2557 ; 11

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	8888	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur
Zanobi Acciaiuoli	16 (1/2)	1470 ca - 1519	Bibliothécaire du monastère de San Marco de Florence, de 1497 env. à 1518, où il s'occupe aussi de la bibliothèque privée des Médicis, en dépôt à San Marco de 1495 à 1508; de 1518 à sa mort en 1519, il est bibliothécaire du pape Léon X (Giovanni dei' Medici)	copiste	9-13, 81-84, 116-122, 171-174, 191-196	Voir Podolak, 2017	Zenobius Acciaiolus

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			184, 185 Fig. 75, 190
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	C. Faraggiana di Sarzana, « Il Nomocanon Par. gr. 1330 "Horride rescriptus" su pergamene in maiuscola contenenti un antico commentario ad Aristotele, il corpus dionysiacum e testi patristici », <i>Nea Rômé</i> , 6, 2009, p. 191-225, tav. 1-8				208, 210 (n. 44)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lilla, C. Moreschini, <i>Dionysii Areopagitae De divinis nominibus. Praefationem, textum, apparatus, Anglicam versionem paravit L., S., edidit M., C.</i> , Hellenica 71, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018 (Version en ligne). ISBN : 978-88-6274-844-5. OCLC: on1046972419				
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				33, 682 (pl. 12a)
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540				529 n. 11
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	P. Podolak, « Unitas apex anime. Il commento ficiniano allo ps. Dionigi Areopagita fra aristotelismo, platonismo e mistica medioevale », <i>Accademia</i> , 11, 2009, p. 27-60				
	P. Podolak, « L'agiografia di Dionigi fra Oriente e Occidente: edizione della Passione greca Μετὰ τὴν μακαρίαν καὶ ἐνδοξοτάτην (BHG 554) », <i>Byzantion</i> , 87, 2017, p. 299-321				300-302
	A. Rollo, « Sulle tracce di Antonio Corbinelli », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 2, 2004, p. 25-95				
	N. Sakvarelidze, « Die Rezeption der dionysianischen liturgischen Vision in der mittelalterlichen georgischen Tradition (11. Jh.) », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 5, 2008, p. 299-325				
	S. Serventi, « Un foglio di guardia in maiuscola nell'Ambr. Q 79 sup. (gr. 684), con annotazioni circa la storia del codice », <i>Aevum</i> , 89, 2015, p. 185-204				192
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				III 1018
0146va	M. D'Agostino, « Furono prodotti manoscritti greci a Roma tra i secoli VIII e IX? Una verifica codicologica e paleografica », <i>Scripta</i> , 6, 2013, p. 41-56		Description p. 54-55		passim

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (12)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-4	Maximus confessor	Prologus in opera Pseudo-Dionysii	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 7708.1 ● BHG 0558m 		0558m		09, 15				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	<ul style="list-style-type: none"> ● R(III)1004

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004v-5v	Hagiographica	Dionysius Areopagita (S.), Commentariolus	● BHG 0558e-0558g		0558f		09, 15				● Bollandistes	● R(III)1004
005v-6	Hagiographica	Dionysius Areopagita (S.), Commentariolus	● BHG 0558e-0558g		0558g		09, 15				● Bollandistes	● R(III)1004
009-42v*	Dionysius Areopagita (pseudo)	De coelesti hierarchia	● CPG 6600				09, 15					
042v-97*	Dionysius Areopagita (pseudo)	De ecclesiastica hierarchia	● CPG 6601				09, 15					
097-166v*	Dionysius Areopagita (pseudo)	De diuinis nominibus	● CPG 6602				09, 15					
166v-171v*	Dionysius Areopagita (pseudo)	De Mystica Theologia	● CPG 6603				09, 15					
171v-190*	Dionysius Areopagita (pseudo)	Epistulae 1-10	● CPG 6604-6613				09, 15					
190r-v*	Polycrates Ephesenus	Epistula ad Victorem Romanum	● CPG 1338				09, 15					
190v-191v	Clemens Alexandrinus	Quis diues saluetur	● CPG 1379 ● BHG 0918p		0918p		09, 15				● Bollandistes	● R(III)1004
191v-198*	Philo Iudaeus	De uita contemplatiua					09, 15					
198-206v	Hagiographica	Dionysius Areopagita (S.), Passio	● BHG 0554		0554		09				● Bollandistes	● R(III)1004