

[COTE] Numéro diktyon : 16085

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 08. 27

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahlfs	0252	Lien	
Firenze BML num.	Plut.8.27	Lien	08. 27
Arca	100067108	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , <i>Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III</i> , Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne)	Catalogues		1	385
	F. Albrecht, C. Faraggiana di Sarzana, « A Carbonized Septuagint Palimpsest of the Libri sapientiales in Biblical Majuscule, Codex Taurinensis, Biblioteca Nazionale Universitaria, C.V.25 (Rahlfs-Ms. 3010): Its Text and Context », dans C. Rapp, G. Rossetto, J. Grusková, G. Kessel (éd), <i>New Light on Old Manuscripts The Sinai Palimpsests and Other Advances in Palimpsest Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung, Vienna, Austrian Academy of Sciences Press, 2023, p. 355-372 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7001-9159-9. DOI: 10.1553/978OEAW91575s355				367
	R. Ceulemans, « Les sections bibliques et exégétiques de l'Athous, Lavras Λ 80 (Eustratiadès 1571) », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , <i>Orientalia Lovaniensia Analecta</i> 243, Peeters, 2016, p. 233-245				235 (n. 12), 237 (n. 19), 240 (n. 26), 242 (n. 30)
	S. Dufrenne, « Rubricateurs et ornemanistes dans les manuscrits écrits en minuscules bouletées », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 305-319				307 n. 7
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangélaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				129 n. 38
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				35, 58 n. 26
	A. Džurova, « Quelques remarques sur les codices pourpres enluminés de la Renaissance macédonienne (le Beratinus II - Codex Aurelius Antimi - et le cod. gr. 53 de Saint Pétersbourg) », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 29-48				40

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Irigoin, « Une écriture du Xe siècle: la minuscule bouletée », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 559, 1977, p. 191-199				194
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				40
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
1647m	S. Lucà, G. Nardoza, « La Parva Catechesis di Teodoro Studita in Italia meridionale : un nuovo testimone ritrovato a Melfi, in Basilicata », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , N. S. 52, 2015, p. 93-164 ; 17 tavv.				154

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10		Parchemin			

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-144*	Catena	In Iob	● CPG C050-C051	Catena Γ			10		In marginibus			● Hagedorn and Hagedorn, 1994 ● 0996
144-261*	Septuaginta	Prouerbia					10					● 0996
261-301*	Septuaginta	Ecclesiastes					10					● 0996
301-322v*	Septuaginta	Canticum					10					● 0996