

[COTE] Numéro diktyon : 1618

Hellas, Athèna, Buzantino kai Christianiko Mouseio (BXM), fonds principal, BXM 1609 (ΚΠρ 0214 ; cat. Pallas 140)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim EVEREK, Naos Hagiou Konstantinou

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 1655	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	V. Liakou-Kropp, « Zu der Schreibernotiz im Codex Athina, BXM 1609 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 67-74, 701-706				passim, 703, 706 (pl. 1, 4)
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	M. Menchelli, « La tradizione manoscritta del Commento al Timeo di Proclo e il codice Marc. Gr. 194 (con prime osservazioni sulla nuova scoperta del rotolo di Patmos, Monastero di San Giovanni, Eileton 897) », dans C. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 469-480 (Version en ligne)				474 n. 26
0298	A. Lébidis, « Απόσπασμα ἐκ τῆς περιγραφῆς τῆς Καππαδοκίας. Περὶ τῶν σωζομένων ἐν Καππαδοκίᾳ ἐν μεμβράναις χειρογράφων Εὐαγγελίων », <i>Ξενοφάνης (Σύγγραμμα περιοδικὸν τοῦ Συλλόγου τῶν Μικρασιατῶν Ἀνατολῆς)</i> , V, 1907, p. 268-278				274-276
0413	D. Pallas, <i>Κατάλογος χειρογράφων τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου Ἀθηνῶν. Μέρος τρίτον μετὰ γενικῶν εὐρητηρίων</i> , Athèna, 1955				2-4
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				V, 132

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Lectionarium incertum					11	1070				