Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 16183

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 28. 02

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Firenze BML num.	Plut.28.2	Lien	28. 02
Arca	100067172	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK I	Pinakes - auteur	IRHT – Personnes	PLP
Μάξιμος Πλανούδης	13-14	1255/1260-1305/1310	grammairien, philologue et théologien byzantin	autre		Annotateur, voir Pérez Martin	357	259 bis	2354	107383	
Ἰωάννης Πόθος Πεδιάσιμος	13-14	1282 ca-1326 ca		autre		Annotateur, voir Pérez Martin			2231	105779	22235

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, *Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae*, Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961	Catalogues		2	12-13
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », *Scripta*, 12, 2019, p. 9-52				13, 24-26, 28, 33 n. 4, 35-38, 42 (+ pl. 1)
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Harmonica Membra Disjecta », *Greek, Roman, and Byzantine Studies*, 59, 2019, p. 646-662 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, A. Lami, « Una pagina di antropologia filosofica nel codice matematico Par. gr. 2344 », *Galenos*, 8, 2014, p. 133-148				138 n. 20, 141
	F. Acerbi, I. Pérez Martín, « Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits », *Byzantion*, 2019, p. 1-35 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, B. Vitrac, « Les mathématiques de Michel d'Éphèse », *Revue des Études Byzantines*, 80, 2022, p. 229-255				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, S. Martinelli Tempesta, B. Vitrac, « Gli interventi autografi di Giorgio Gemisto Pletone nel codice matematico Marc. gr. Z 301 », *Segno e Testo*, 14, 2016, p. 411-456				421
	F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », *A Companion to Byzantine Science*, Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0				
	F. Acerbi, « I codici matematici di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), *I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa*, Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 107-218. ISBN : 978-2-503-58953-4				
	P. Caballero Sánchez, *El comentario de Juan Pediásimo a los Cuerpos celestes de Cleomedes*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. ISBN : 978-84-00-10436-8. OCLC: 1085638775				28 n. 20, 53
	G. Cavallo, *Παραδείγματα: Le liste degli autori greci esemplari dall'antichità a Bisanzio*, Transmissions. Studies on Conditions, Processes and Dynamics of Textual Transmission 8, Berlin – Boston, MA, Walter de Gruyter, 2023-12-04 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-102748-7 (ebk) 978-3-11-102709-8 (hbk). DOI: 10.1515/9783111027487				132
	E. De Biase, « The Vat. gr. 191, Manuel Bryennius, and a Circle of Scholars Alternative to That of Maximus Planudes », *Scriptorium*, 2016, p. 349-363				352
	M. Decorps-Foulquier, M. Federspiel, *Eutocius d'Ascalon, Commentaire sur le traité des Coniques d'Apollonius de Perge (Livres I-IV)*, Scientia Graeco-Arabica 3, 2014				
	L. Ferroni, *Maximi Planudis e Platonis Dialogis compendia*, EIKASMOS. Studi 26, Patron editore, 2015				
	R. Goulet, « Les scholies de Jean Pédiasimos sur le traité de cosmologie de Cléomède. Notes sur une édition récente », *MHNH Revista internacional de investigación sobre Magia y Astrología antiguas*, 18, 2018, p. 241-266 (Version en ligne)				
	S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), *Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis*, Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. (Version en ligne). ISBN : 978-88-467-3393-1				522 (n.)
	B. Mondrain, « Le rôle de quelques copistes érudits en tant que lecteurs et éditeurs », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 377-394				394
	I. Pérez Martín, « Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio », dans I. Monteira Arias (éd), *Relegados al margen: Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval*, Biblioteca de Historia del Arte 12, Madrid, CSIC, 2009, p. 55-68				63 n. 47, 48
	I. Pérez Martín, « L'écriture de l'Hypatos Jean Pothos Pédiasimos d'après ses scholies aux Elementa d'Euclide », *Scriptorium*, 64, 2010, p. 109-119		Identification de la main de Maximos Planudes et Ioannes Pédiasimos sur les marges		117-119 et pl. 13-16
	I. Pérez Martín, « El Vindob. Phil. gr. 31, un manuscrito de Euclides anotado por Máximo Planudes », *Estudios Bizantinos*, 5, 2017, p. 109-130 (Version en ligne)				111, 120 n. 53, 121
	I. Pérez Martín, « Byzantine books », dans A. Kaldellis, N. Siniossoglou (éd), *The Cambridge Intellectual History of Byzantium*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017, p. 37-46				43
	B. Vitrac, « Les scholies grecques aux Éléments d'Euclide / Greek scholia on Euclid's Elements », *Revue d'histoire des sciences*, 56, 2003, p. 275-292 (Version en ligne)				286
	B. Vitrac, *A propos de l'histoire du texte des Éléments d'Euclide : Préalables à une nouvelle édition critique. Nouvelle version avec 'English' Summary*, 2023 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-245*	Euclides	Elementa	• TLG 1799.001				14					
245-328*	Euclides	Data					14					