

## [COTE] Numéro diktyon : 16239

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 31. 08

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	49358	<a href="#">Lien</a>	
Firenze BML num.	Plut.31.8	<a href="#">Lien</a>	31. 08

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Firenze, Convento di San Marco	15-19	1436-1883	Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883	possesseur			Firenze, Convento di S. Marco	104504				
Δημήτριος Τρικλίνιος	13-14	1280-1340		possesseur				103994	104	136	170	2785
Σίμων Ἄτουμάνος	14	1310 ca-1380 ca	διδάσκαλος	possesseur				109575				440

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , <i>Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III</i> , Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		2	83-84
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Contesti di produzione e fruizione dei manoscritti giuridici a Bisanzio. Qualche esempio », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 455-476				464
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	O. Defaux, <i>La Table des rois: Contribution à l'histoire textuelle des &gt;Tables faciles&lt; de Ptolémée</i> , Chronoi 8, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-130445-8. DOI: 10.1515/9783111304458				
	E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000				
	A. Guida, « Sul compendio gamma-rho e su alcuni interventi testuali di Poliziano », dans O. Portuese (éd), <i>Sagaci corde. Studi di filologia classica per Rosa Maria D'Angelo e Antonino Maria Milazzo</i> , Temi e testi 230, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2023, p. 37-50. ISBN : 978-88-9359-782-1				46
	H. Günther, <i>The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad</i> , Hermes 68, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1995				
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				144 n. 183
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	T. Martínez Manzano, « Prontuario para una abadesa: El Escur. Φ III 11 e Irene Cumno (con una propuesta de la escritura inédita de Mateo Blastares) », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 269-324				320
	M. Menchelli, « Giorgio Oinaiotes lettore di Platone. Osservazioni sulla raccolta epistolare del Laur. San Marco 356 e su alcuni manoscritti dei dialoghi platonici di XIII e XIV secolo », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 831-853				847 n. 64
	R. Mouren, « L'identification d'écritures grecques dans un fonds humaniste : l'exemple de la bibliothèque de Piero Vettori », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 433-441				437
	M. Mund-Dopchie, « Les premières étapes de la découverte d'Eschyle à la Renaissance », <i>Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990</i> , Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 321-342				326 (+ n. 14) ; 337-338 ; 341
	I. Pérez Martín, P. Bádenas de la Peña, « Un gramma inédito relativo a algunas propiedades en Calcídica (ca. 1342-46?) », <i>Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines</i> , 68, 1998, p. 183-193				183 n. 1
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				325 (+ n. 68) - 327
	P. Petitmengin, L. Ciccolini, « Jean Matal et la bibliothèque de Saint-Marc de Florence (1545) », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 207-374				299
	I. Proietti, « ΔΙΑΓΙΝΩΣΚΕΙΝ ΤΑΣ ΣΤΡΟΦΑΣ : una nuova mise en page nell'edizione triciniana di Eschilo (Neap. II F 31) », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 117-125				117

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Proietti, « Triclinio dopo Triclinio: la sopravvivenza della mise en page tricliniana nelle prime edizioni a stampa (fine XV-fine XVI sec.) », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 217-238 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				222, 223, 224 n. 29
	E. Sciarra, « I copisti e la stampa. Interazioni tra testo e margine nelle cinquecentine delle raccolte romane », <i>Segno e Testo</i> , 9, 2011, p. 247-268				263
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229				198, 199, 204
	M. Tomadaki, E. Van Opstall, « The Tragedians from a Byzantine Perspective: Book Epigrams on Aeschylus, Sophocles and Euripides », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 193-220 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				202, 218, 219
	B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972				
	M. Wittek, « Manuscrits et codicologie. », <i>Scriptorium</i> , 7, 1953, p. 274-297 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				297
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (9)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004-28*	Aeschylus	Prometheus uinctus					14					
028-49*	Aeschylus	Septem contra Thebas					14					
049-71*	Aeschylus	Persae					14					
071-107*	Aeschylus	Agamemnon					14					
107-129*	Aeschylus	Eumenides					14					
129-160*	Sophocles	Ajax					14					
160-181*	Sophocles	Electra					14					
181-208*	Dionysius Periegeta	Orbis descriptio					14					
208-244*	Lycophron	Alexandra					14					