

[COTE] Numéro diktyon : 16241

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 31. 10

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	8587	Lien	
Firenze BML num.	Plut.31.10	Lien	31. 10

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III
Firenze, Convento di San Marco	15-19	1436-1883	Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883	possesseur		Identification incertaine, voir Ullman-Stadter	Firenze, Convento di S. Marco	104504		
Ἰωαννίκιος ἄζυξ ταπεινὸς γραμματικὸς	12 (4/4)			copiste				105829	283	341
Leonzio Pilato	14	?-1365	L'un des pionniers de l'étude du grec en Italie ; il traduit Homère en grec dans les années 1350. Il séjourne à Florence chez Giovanni Boccaccio, à qui il enseigne le grec (1360-1362) ; il part pour Constantinople en 1363, où il meurt en 1365	autre		Voir Gentile-Speranzi 2007 qui renvoient aux travaux d'A. Rollo (Pilato traduit l'Hécube à partir de ce ms. entre 1360 et 1362 et l'utilise comme modèle pour le Laur. San Marco 226)		106809		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne)	Catalogues		2	85-86
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Andromacham Edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker (SGLG) 21, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023. ISBN : 978-3-11-079694-0	Éditions utilisant le manuscrit	Ms. O		30
	D. Baldi, « Ioannikios e il 'Corpus Aristotelicum' », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 6, 2011, p. 15-26 (Version en ligne)				
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				152 (n. 123)
	P. Canart, « Il Bandini e la catalogazione dei manoscritti greci. Osservazioni di un catalogatore », dans R. Pintaudi (éd), <i>Un erudito del settecento. Angelo Maria Bandini</i> , Itinerari eruditi n. s. 4, Messina, Sicania, 2002, p. 37-42		Parmi les mss datés trop tardivement par Bandini dans son catalogue : le ms. est en fait attribuable au 12e s., quoiqu'il soit sur papier		41
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				55-56
	A. Cuomo, « Late Byzantine Scholia on the Greek Classics. What Did They Comment On? Manuel Moschopoulos on Sophocles' Electra », <i>Byzantine commentaries on Ancient Greek texts (12th-15th centuries)</i> , eds. Baukje Van den Berg, Divna Manolova, Przemysław Marciniak, Cambridge, Cambridge University Press, 2022, p. 304-338				
	P. Degni, « Tra Gioannicio e Francesco Zanetti. Manoscritti restaurati presso la Biblioteca Medicea Laurenziana », dans D. Bianconi (éd), <i>Oltre la scrittura. Variazioni sul tema per Guglielmo Cavallo</i> , Dossiers byzantins 8, Paris, 2008, p. 289-302				
	P. Degni, « I manoscritti dello 'Scriptorium' di Gioannicio », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 179-248				183, 186 n. 19, 211-213, 248
	P. Degni, « 'In margine' a Gioannicio : nuove osservazioni e un nuovo codice (Laur. San Marco 695) », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 321-339				323 n. 9, 324 n. 15
	E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000				
	S. Gentile, D. Speranzi, « Antichi cataloghi. Gli inventari dei manoscritti greci della libreria medicea privata », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhout, Brepols, 2018, p. 15-38		Utilisé au milieu du 14e s. par Leonzio Pilato pour traduire l'Hécube d'Euripide; provient de San Marco de Florence		32, 33 n. 74
	C. Giacomelli, « Medica Patavina. Codici greci di medicina a Padova fra Bessarione, Niccolò Leonico Tomeo e Marco Antonio Della Torre (?) », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 16, 2021, p. 75-113 (Version en ligne)				109
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				146 n. 190
	M. Luzzatto, « Leggere i classici nella biblioteca imperiale: note tzetziene su antichi codici », <i>Quaderni di storia</i> , 48, luglio/dicembre 1998, p. 69-86				
	S. Martinelli Tempesta, « Alcune osservazioni sul Riccardiano 46 e la tradizione dell'"Etica Nicomachea" e della "Poetica" di Aristotele », <i>Manuscriptos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 201-250				207 (n. 22), 222
	D. Mastronarde, <i>Preliminary studies on the Scholia to Euripides</i> , California Classical Studies 6, Berkeley, University of California, 2017. ISBN : 978-1-939926-10-4. OCLC: 1019907695				30, 35, 63, 107, 162

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Rollo, <i>Petrarca e il mondo greco, II. Leonzio lettore dell'Ecuba nella Firenze di Boccaccio.</i> , Firenze, Le Lettere, 2007				
	F. Ronconi, <i>La traslitterazione dei testi greci: una ricerca tra paleografia e filologia</i> , Quaderni della Rivista di bizantinistica 7, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2003. ISBN : 978-88-7988-146-3. OCLC: 248913842				
	C. Scagliarini, « Romano di Ullano: l'apprendimento grafico latino di un copista greco », <i>Scrittura e civiltà</i> , 12, 1988, p. 183-199				198 n. 29
	A. Tuilier, « Remarques sur les fondements historiques et rationnels de l'édition critique des drames d'Euripide », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 881-895				891
	B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972		Modèle du texte grec du Laur. San Marco 226		91 n. 1
	M. Wittek, « Manuscrits et codicologie. », <i>Scriptorium</i> , 7, 1953, p. 274-297 (Version en ligne)				
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
1004f	D. Baldi, « Sulla storia di alcuni codici italogreci della Biblioteca Laurenziana », <i>Νέα Πώμη</i> , 4, 2007, p. 357-381				362

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (15)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-19v	Euripides	Hecuba					12		Cum transl. latina		● Biblio	
019v-46	Euripides	Orestes					12		Cum hypothesi et scholiis		● Biblio	
046-64v	Euripides	Medea					12		Cum scholiis		● Biblio	
064v-87	Euripides	Phoenissae					12		Cum hypothesi et scholiis		● Biblio	
087-100v	Euripides	Alcestis					12		Cum hypothesi		● Biblio	
100-116v	Euripides	Andromacha					12		Cum hypothesi		● Biblio	
117-134v	Euripides	Hippolytus					12				● Biblio	
135-142v	Euripides	Rhesus					12		DES. MUT.		● Biblio	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
143-160v	Sophocles	Aiax					12				● Biblio	
160-177v	Sophocles	Electra					12				● Biblio	
178-197v	Sophocles	Oedipus tyrannus					12				● Biblio	
197-212v	Sophocles	Antigone					12				● Biblio	
212v-227v	Sophocles	Philoctetes					12				● Biblio	
227v-249v	Sophocles	Oedipus Coloneus					12				● Biblio	
250-265v	Sophocles	Trachiniae					12				● Biblio	