

## [COTE] Numéro diktyon : 16313

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 32. 49

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire       | Numéro     | Url                  | Remarque |
|------------------|------------|----------------------|----------|
| Firenze BML num. | Plut.32.49 | <a href="#">Lien</a> | 32. 49   |
| Arca             | 100067265  | <a href="#">Lien</a> |          |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                            | Siècle   | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire  | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT - Personne | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | Album de copistas       |
|--------------------------------|----------|-----------|---|------------|--------|--|-------|--------|---------|------------------|-----------------|--|-------------------------|
| Angelo Poliziano               | 15       | 1454-1494 |   | possesseur |        | Voir Ullman-Stadter  | 4     | 4      | 4       | 2368             | 40641           |  |                         |
| Firenze, Convento di San Marco | 15-19    | 1436-1883 | Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883                                | possesseur |        | Le ms. est offert à San Marco en 1497, voir Ullman-Stadter |       |        |         |                  | 104504          | Firenze, Convento di S. Marco            |                         |
| Δημήτριος Τριβώλης             | 15 (2/2) |           | En 1462, à Corfou ; en 1464-1465 en Crète (Gortina) ; ensuite, dans le cercle de Bessarion à Rome et en contact avec Théodore Gaza ; en 1481, de nouveau à Corfou | copiste    |        | Voir Halfinger (mononcondyle)                              | 103   | 135    | 169     |                  | 103993          |  | 099-Tribolis, Demetrius |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires   | Tome | Pages            |
|------------|---|------------|--|------|------------------|
| 0996       | A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  | Catalogues |  | 2    | 207-208          |
|            | A. Cuomo, « Sui manoscritti moscopulei di Sofocle: il Vindobonense phil. gr. 161 di Konstantinos Ketzas e i suoi scolii all'Electra », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 395-417                 |            |  |      | 402 n. 36        |
|            | S. Gentile, D. Speranzi, « Antichi cataloghi. Gli inventari dei manoscritti greci della libreria medicea privata », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhout, Brepols, 2018, p. 15-38   |            |  |      |                  |
|            | D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974   |            | La souscription en mononcondyle n'indique pas "Ioannes" mais "Triboles": le copiste est donc sans doute Demetrios Triboles ; les filigranes indiquent une datation dans le 2nd quart ou vers le milieu du 15e s. |      | 21 (Spec. 27-28) |
|            | S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), <i>Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-467-3393-1 |            |  |      | 527 (n.)         |
|            | D. Speranzi, <i>Omero, i cardinali e gli esuli. Copisti greci di un manoscritto di Stoccarda</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016. ISBN : 978-84-9085-832-5. OCLC: 952392727   |            |  |      | 105 n. 37        |
|            | B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972  |            | Offert à San Marco en 1497 en compensation des livres empruntés à San Marco par Politien et jamais restitués, voir Ullman-Stadter  |      | 38               |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (2)

| Folios  | Auteur    | Oeuvre  | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|-----------|---------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-48* | Sophocles | Ajax    |             |                     |     |           | 15     |      |             |         |      |         |
| 048-95* | Sophocles | Electra |             |                     |     |           | 15     |      |             |         |      |         |