

[COTE] Numéro diktyon : 16414

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 57. 45

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	42175	Lien	
Notices manuscrits IRHT section grecque	IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_16414.pdf	Lien	notice de J. Ph. Garnaud
Firenze BML num.	Plut.57.45	Lien	57. 45

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	PLP	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Niccolò di Giacomo da Siena	15		Médecin ; le 3 avril 1492 Janus Lascaris lui achète à Candie 44 manuscrits grecs pour Laurent de Médicis	possesseur		Il procure le ms. à Janus Lascaris en Crète (voir Piccolomini, 1874)	108036					
Γαβριήλ μοναχός Κριτόπουλος	?		Mondrain (pp. 125-126) l'identifie à Iōannes Kritopoulos (nom laïc), ID 1346	copiste			104608	03426				
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		Il acquiert le ms. en Crète auprès de N. di Giacomo da Siena (voir Piccolomini, 1874)	106666		197	245	Lascaris, Janus	1604

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	PLP	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Ἰωάννης Κριτόπουλος	14	1320/1330-?	Mondrain (pp. 125-126) l'identifie à Gabriël Kritopoulos (nom religieux), ID 927	possesseur		monogramme (f. 2)	105747	13815				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne)	Catalogues		2	423-425
	A. Hosoi, H. Yoshikawa, « Manuscrits de Lysias », dans F. Hernández Muñoz (éd), <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo. Greek manuscripts in Spain and their European context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, 2016, p. 159-200 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	n° II.2; sigle D		168-169
	M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	n° 23		311
	S. Martinelli Tempesta, « Un recentior demostenico dimenticato: il Par. gr. 2999 tra Gregorio ieromonaco, Matteo Camariota e Guillaume Budé », dans T. Martínez Manzano, F. Hernández Muñoz (éd), <i>Del manuscrito antiguo a la edición crítica de textos griegos homenaje a la profesora Elsa García Novo = From the ancient manuscript to the critical edition of Greek texts: a Festschrift to Prof. Elsa García Novo</i> , Clásicos Dykinson. Monografías, Madrid, Editorial Dykinson, 2019, p. 225-240. ISBN : 978-84-13-24299-6. OCLC: 1178995178				233
	O. Mazzon, « Manuale di sopravvivenza per un giovane monaco: Macario Crisocefalo e il Marc. gr. Z 452 », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 203-268				220-221
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	M. Mitrea, « A late Byzantine περαιδευμένος: Maximos Neamonites and his letter collection », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 64, 2014, p. 197-223				198 n. 7
	B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XI ^e et au X ^e siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130		Monogramme de Jean Kritopoulos		122
	I. Pérez Martín, « Las intervenciones de Juan Cortasmeno y de Juan Sofiano en el Salmanticensis 232 », <i>Segno e Testo</i> , 21, p. 375-387				383
	I. Pérez Martín, <i>El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bisancio</i> , Madrid, 1996				
	I. Pérez Martín, « La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96		Possesseur Ioannes Kritopoulos, monogramme f. 1		85, 86, 88
	I. Pérez Martín, « El Madrid, Biblioteca Nacional, Mss/4641 de Coricio de Gaza, un nuevo manuscrito copiado por Gabriel de Mangana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 75-99 (Version en ligne)		Possesseur Ioannes Kritopoulos PLP 13815		80
	E. Piccolomini, « Due documenti relativi ad acquisti di codici greci, fatti da Giovanni Lascaris per conto di Lorenzo de' Medici », <i>Rivista di filologia e d'istruzione classica</i> , 2, 1874, p. 401-423 (Version en ligne)				416

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	D. Speranzi, « Giano Lascari e i suoi copisti. Gli oratori attici minori tra l'Athos e Firenze », <i>Medioevo e Rinascimento</i> , 24 (n.s.21), 2010, p. 337-376				343
	R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184				122 n. 126
	I. Taxidis, « Chapter 12 Public and Private Libraries in Byzantium », <i>A Companion to the Intellectual Life of the Palaeologan Period</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 12, Leiden - Boston [MA], E. J. Brill, 2023, p. 458-490. ISBN : 978-90-04-52708-9 978-90-04-52706-5				474
	G. Ucciardello, « Un estratto dal Philetairos pseudoerodiano nel Darms. 2773 (con appunti sulla tradizione manoscritta del lessico) », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/ἀκριβῶς ἀναγινώσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 51-80 (Version en ligne). ISBN : 978-88-313-0914-1				63 (n. 28)
0139t	D. Muratore, <i>Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti</i> , Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
0609g	I. Pérez Martín, « The Scribe Isidoros and Michael Gabras' Letter in the Ms. Bremen b.23 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 106, 1, 2013, p. 91-100				95

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	1-312						

Témoins (27)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-80*	Lysias	Opera					15					
080-82*	Lucianus	Podagra					15					
082-83v*	Lucianus	Ocypus					15		ps.-Lucianus			
083v-86v*	Lucianus	Cynicus					15		ps.-Lucianus			
086v-94v*	Lucianus	De Syria Dea					15					
094v-98*	Cebes philosophus	Cebetis tabula					15					
098-173*	Herodianus historicus	Abe excessu diui Marci					15					
173--246*	Aeschines orator	In Ctesiphontem					15					
173--246*	Aeschines orator	In Timarchum					15					
173--246*	Apollonius scholiasta	Vita Aeschinis					15					
173--246*	Aeschines orator	De falsa legatione					15					
254-256v*	Euripides	Epistulae Euripidis					15					
256v-267v*	Hippocrates medicus	Epistulae					15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
267v-273*	Heraclitus philosophus	Epistulae					15					
273-282*	Apollonius Tyanensis	Epistulae					15					
282v-283v*	Lysis	Ep. ad Hipparchum					15					
283v-284*	Melissa	Epistulae					15					
284r-v*	Myia	Epistulae					15					
284v-287v*	Theano	Epistulae					15					
287v-289v*	Gaius Rufus Musonius	Epistulae					15					
289v-296*	Diogenes Cynicus	Diogenis Sinopensis epistulae					15					
296-297*	Crates Cynicus	Epistulae					15					
297v-303*	Plato philosophus	Epistulae					15					
303-304v*	Anacharsis	Epistulae					15					
304v-309,312v	Chion epistolographus	Epistulae					15					
309-310*	Democritus philosophus	Ep. ad Hippocratem de insania					15					
310-312v*	Aeschines orator	Epistulae					15					