

## [COTE] Numéro diktyon : 16555

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 69. 28

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Firenze BML num.	Plut.69.28	<a href="#">Lien</a>	69. 28
Medium	100067404	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK III	RGK II	Pinakes - auteur
Alessio Celadeno	15-16	1451-1517	Clerc de Sparte ayant appartenu au cercle de Bessarion ; humaniste, évêque de Gallipoli à partir de 1480 puis de Molfetta de 1508 à 1517 ; copiste remarquable par le δ minuscule caractéristique et la forme abrégée de la conjonction καί ; ses manuscrits sont entrés à la Laurenziana après sa mort, en 1517	autre		Annotateur	Celadeno, Alessio				
Δημήτριος Ξαούλ Καβάκης	15	?- post 1487	Σπαρτιάτης καὶ Βυζάντιος ; élève de Pléthon; active à Rome à partir de 1466	copiste	totalité	Voir Speranzi 2011 p. 117		95	162	128 e	Demetrius Rhalles Cabaces

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Dorandi, T. Dorandi, « Remarques sur le Neapolitanus III B 29 (B) et sur la composition des Vies des philosophes de Diogène Laërce », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 32, 2002, p. 1-23				19 n. 53
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	A. Rollo, « Modelli grafici tra Demetrio Scarano e Ambrogio Traversari », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 249-264 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-016				249 n. 1
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350				335 n. 77
	D. Speranzi, « Il ritratto dell'Anonimo. Ancora sui manoscritti di Alessio Celadeno, vescovo di Gallipoli e Molfetta », dans N. Bianchi (éd), <i>La tradizione dei testi greci in Italia meridionale. Filagato da Cerami philosophos e didaskalos. Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo</i> , Biblioteca tardoantica 5, Bari, Edipuglia, 2011, p. 113-124				115 n. 10, 116 n. 17, 117, pl. 17
	D. Speranzi, « Appunti su Alessio Celadeno: anelli, stemmi e mani », <i>Circolazione di testi e scambi culturali in Terra d'Otranto tra Tardoantico e Medioevo</i> , Studi e testi 489, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015, p. 199-213				210 n. 38
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206		A propos du copiste		182
0128d	T. Dorandi, « I manoscritti di Diogene Laerzio: un catalogo sommario », <i>Codices Manuscripti</i> , 63, 2007, p. 45-61				
0128g	T. Dorandi, <i>Laertiana. Capitoli sulla tradizione manoscritta e sulla storia del testo delle Vite dei filosofi di Diogene Larzio</i> , Beiträge zur Altertumskunde 264, Berlin, New York, de Gruyter, 2009				
R(III)0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Laertius Diogenes	Vitae philosophorum					14					