

[COTE] Numéro diktyon : 16571

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 70. 06

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	8742	Lien	
Notices manuscrits IRHT section grecque	IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_16571.pdf	Lien	notice de G. Astruc Morize
Firenze BML num.	Plut.70.6	Lien	70. 06

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	PLP	Pinakes - auteur	RGK I	RGK III	RGK II
Γεώργιος Πλήθων	14-15	1355/1360-1452		copiste	164-165v	Bianconi 2005, p. 403-406	03630	Gemistus Georgius Pletho			
Δημήτριος Ξαούλ Καβάκης	15	?- post 1487	Σπαρτιάτης καὶ Βυζάντιος ; élève de Pléthon; active à Rome à partir de 1466	autre		Prend le ms. comme modèle pour copier à Rome, en 1467 le Vat. gr. 2238 et en 1480 le Vat. gr. 1359 (voir Turyn, p. 132, qui renvoie à A. Colonna)		Demetrius Rhalles Cabaces	95	162	128 e
Νικόλαος Τρικλίνης	14 (1/4)		ἄμαρτωλός ; peut-être frère de Dèmètrios Triklinès/Triklinios	copiste	1-340v	Souscription de mars 1318 (f. 340v)				519	
Laonicus Chalcocondyles	15	ca. 1423-1490		possesseur		Note f. 340v					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972	Catalogues		I	132-133, pl. 104

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961	Catalogues		2	665
	D. Bianconi, « L'Erodoto di Nicola Tricline, Giorgio Gemisto Pletone e Demetrio Raoul Cabace. Il Laur. Plut. 70.6 da Tessalonica a Roma, passando per Mistrà », <i>Bollettino dei Classici</i> , 43, 2022, p. 61-110	Études sur le manuscrit			
	F. Acerbi, S. Martinelli Tempesta, B. Vitrac, « Gli interventi autografi di Giorgio Gemisto Pletone nel codice matematico Marc. gr. Z 301 », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 411-456				416-417
	A. Akışık-Karakullukçu, « A question of audience: Laonikos Chalkokondyles' Hellenism », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 112, 2019, p. 1-30				
	J. Bértola, « A First Critical Edition of the Cycle of Epigrams on Herodotus in the Margins of Manuscript Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 70.6 and Some of Its Apographa », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 72, 2023, p. 63-96 (Version en ligne). ISBN: 9783700193357 Publisher: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften				
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438				pl. 03
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « La controversia palamitica. Figure, libri, testi e mani », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 337-376				
	D. Bianconi, « La "biblioteca" di Niceforo Gregora », dans B. Atsalos, N. Tsironi (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 225-233				226
	D. Bianconi, « Sulla tradizione manoscritta delle epistole di Sinesio. Libri e copisti nella cerchia tricliniana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 45-73 (Version en ligne)				
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	G. De Gregorio, « [rec. di] Repertorium des griechischen Kopisten 800-1600, 3. Teil », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 50, 2000, p. 317-330				325
	G. De Gregorio, « L'Erodoto di Palla Strozzi (cod. Vat. Urb. gr. 88) », <i>Bollettino dei Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i> , 23, 2002, p. 31-130				
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278				251, 252 (fig. 2), 253 n. 23 et 25, 254, 277
	O. Mazzon, « Bessarione lettore di Erodoto, Tucidide, Senofonte. Appunti sul ms. Venezia, BNM, gr. Z. 526 (coll. 776) », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 307-326				323 n. 36, 325
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	B. Mondrain, « Janus Lascharis copiste et ses livres », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 417-426				419

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				315 (n. 15) ; 316 (n. 24) ; 317-318
	I. Pérez Martín, « Lectores y público de la historiografía griega », <i>Estudios clásicos</i> , 121, 2002, p. 125-147				144 et n. 76
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229				189
	R. Stefec, « Zwei Konjekturen zu Herodot », <i>Gymnasium</i> , 119, 2012, p. 183-188				183 n. 3
	P. Tomè, « Greek Studies in Giovanni Tortelli's Orthographia. A World in Transition », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students and Schools of Greek in the Renaissance.</i> , Brill's Studies in Intellectual History 264, Leiden - Boston, 2017, p. 79-119				110 n. 112

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-341	14	1318	Parchemin			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-340v*	Herodotus historicus	Historiae					14	1318				● 0996
087v, 093v, 094-v, 096-v, 097v, 100v	Versus et epigrammata	Versus in Herodotum (Laur. plut. 70.6)					14	1318	In marginibus			