

[COTE] Numéro diktyon : 16595

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 70. 30

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Firenze BML num.	Plut.70.30	Lien	70. 30
Arca	100067424	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II
Ἀλέξιος Κελαδηνός	15-16	1451-1517	Clerc de Sparte ayant appartenu au cercle de Bessarion ; humaniste, évêque de Gallipoli à partir de 1480 puis de Molfetta de 1508 à 1517 ; copiste remarquable par le δ minuscule caractéristique et la forme abrégée de la conjonction καί ; ses manuscrits sont entrés à la Laurenziana après sa mort, en 1517	copiste	45-148v, 165v-167v	Identification (anonymus δ-καί): Harfinger 1974a	Celadeno, Alessio	102153					
Camillo Zanetti	16	?-1587 ca	Fils de Bartholomée Zanetti	copiste	168-230	Voir RGK I		110641	212	299	351	105-Zanettus (Venetus), Camillus	69-Véneto (Giánetos), Camilo

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Álbum de copistas II
Francesco Zanetti	16 (2/2)	1530 ca-1591 ca	Restaurateur de manuscrit à la Biblioteca Laurenziana vers 1565-1570; puis copiste et imprimeur à Rome, dans les années 1570-1590	copiste	168-230	Voir Speranzi 2011		110642					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne)	Catalogues		2	688-689
	D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				30
	D. Speranzi, « L'« Anonymus Δ-KAI », copista del « Corpus Aristotelicum » : un'ipotesi di identificazione », <i>Quaderni di Storia</i> , anno 35, 2009, p. 105-123				106
	D. Speranzi, « Il ritratto dell'Anonimo. Ancora sui manoscritti di Alessio Celadeno, vescovo di Gallipoli e Molfetta », dans N. Bianchi (éd), <i>La tradizione dei testi greci in Italia meridionale. Filagato da Cerami philosophos e didaskalos. Copisti, lettori, eruditi in Puglia tra XII e XVI secolo</i> , Biblioteca tardoantica 5, Bari, Edipuglia, 2011, p. 113-124				114 n. 7

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-229	15		Papier			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-229v*, item 1	Arrianus Flavius	Alexandri anabasis	● TLG 0074.001				15					● 0996
001-229v*, item 2	Arrianus Flavius	Historia Indica					15					● 0996