

## [COTE] Numéro diktyon : 16602

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 70. 37

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire            | Numéro               | Url                  | Remarque |
|-----------------------|----------------------|----------------------|----------|
| Firenze BML num.      | Plut.70.37           | <a href="#">Lien</a> | 70. 37   |
| Arca                  | 100067429            | <a href="#">Lien</a> |          |
| Rinascimento virtuale | Firenze, plut. 70.37 | <a href="#">Lien</a> |          |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type       | Commentaires | Tome | Pages     |
|------------|--|------------|--------------|------|-----------|
| 0996       | A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   | Catalogues |              | 2    | 693-694   |
|            | A. Bravo García, « Notarios y escrituras en el fondo documental griego de Sevilla (Archivo General de la Fundacion Casa Ducal de Medinaceli) », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1991, p. 417-445 |            |              |      | 444 n. 69 |
|            | S. Wahlgren, « On the Palimpsestation of Historical Texts : the Chronicle of Symeon the Logothete and Others », dans V. Somers (éd), <i>Palimpsests et éditions de textes : les textes littéraires</i> , Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain 56, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, 2009, p. 115-119   |            |              |      |           |
| 1006p      | D. Arnesano, « <i>Libri inutili</i> in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del Laur. 87.21 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200  |            |              |      |           |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1      | 001-47 | 12     |      | Parchemin         |          |                                |          |

Témoins (1)

| Folios   | Auteur                | Oeuvre                   | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire       | Contenu  | Rev. | Biblio. |
|----------|-----------------------|--------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------------|--|------|---------|
| 001-47v* | Callisthenes (pseudo) | Historia Alexandri Magni |             | Recensio β          |     |           | 12     |      | Inc. et des. mut. | <b>Incipit</b><br>περὶ ὀκτῶ καὶ δέκα<br>γεγονῶς ἐτῶν |      | ● 0996  |