

[COTE] Numéro diktyon : 16716

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 80. 09

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	40215	Lien	
Firenze BML num.	Plut.80.9	Lien	80. 09

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Marsilio Ficino	15	1433-1499	A sa mort, il lègue la quasi-totalité de sa bibliothèque à son neveu Ficino Ficini (mort en 1530)	autre		Il emprunte le ms. à la bibliothèque privée des Médicis en juillet 1492, voir Martínez Manzano 2019	363	438	107297		
Ἀρμόνιος Ἀθηναῖος	15 (2/2)	?-1487 ca	Actif à Florence dont il est banni vers 1476-1481, puis à Rome, d'où il fut également chassé ; ensuite, au service du sultan Bayezid II entre 1481 et 1487 (sous le nom de Murad Rim) ; émissaire diplomatique du sultan en 1487 à Rome, où il est tué. Il n'a sans doute pas été particulièrement proche de Théodore Gaza	possesseur				47	105272		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		Apporte le ms à Florence en 1492	197	245	106666	Lascaris, Janus	1604
Firenze, Libreria Medicea privata	15 (2/2)			possesseur		Présent dans l'inventaire de 1495			104509		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961	Catalogues		3	192-194
	F. Acerbi, « Topographie du Vat. gr. 1594 », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 239-321				
	A. Aletta, « Un codice poco noto in minuscola libraria antica: il Morgan 655 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 43-62				49
	A. Aletta, « Su Stefano, copista di Areta », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 74-93				
	M. Allen, « Marsilio Ficino », <i>Interpreting Proclus. From Antiquity to Renaissance</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2014, p. 353-379				359
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	A. Carlini, « Due percorsi tradizionali a confronto dal IX al XV secolo: Par. gr. 1807 - Marc. gr. Z. 196 (coll. 743) e 246 (coll. 756) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 1-23				
	G. Cavallo, « Da Alessandria a Constantinopoli ? Qualche riflessione sulla 'collezione filosofica' », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 249-263				254-263
	C. D'Ancona (éd), <i>The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004</i> , Philosophia Antiqua 107, Leiden, Boston, Brill, 2007				
	R. Di Dio, « Marsilio Ficino e la traduzione crisolorina della Repubblica. A proposito di alcuni marginali del cod. Ambr. F 19 sup. », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 73-88				82 n. 32
	C. Gastgeber, <i>Byzantinische Soziographik: Der griechische Schreiber und seine Handschrift</i> , Prolegomena Byzantina 1, Baden Baden, Ergon - ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, 2024 (Version en ligne). ISBN : 978-3-98740-093-3 (ebk) ; 978-3-98740-092-6 (hbk). DOI: 10.5771/9783987400933				
	S. Gentile, « La formazione e la biblioteca di Marsilio Ficino », dans S. Toussaint (éd), <i>Il pensiero di Marsilio Ficino. Atti del convegno di Figline Valdarno, 19 Maggio 2006</i> , Cahiers Accademia 7, Lucca, Società Marsile Ficin, 2007, p. 19-31				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Gersh, « One thousand years of Proclus. An introduction to his reception », <i>Interpreting Proclus. From Antiquity to Renaissance</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2014, p. 1-29				27
	P. Golitsis, « Quelques observations sur l'histoire et les origines de l'Aristote de Vienne (codex Vind. phil. gr. 100) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 93-117				
	P. Isépy, <i>Zur mittelaterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2				
	D. Marcotte, « La "collection philosophique" : historiographie et histoire des textes », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 145-165				
	T. Martínez Manzano, « Fortuna humanística de un antiguo códice de Aristóteles, entre Constantinopla y Mesina », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 173-208		Le ms. a probablement été acquis en Crète par Janus Lascaris (contrat du 17 décembre 1491 avec le médecin Niccolo di Giacomo da Siena, pour 44 mss, en partie conservés à Constantinople et en partie conservés en Crète) ; il est prêté à Marsile Ficin le 7 juillet 1492		199, 201, 205
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				240
	M. Menchelli, « Osservazioni sulle forme della lettura di Platone tra gli eruditi bizantini e sulla trasmissione del testo della Appendix degli Apocrifi del corpus platonico (con note paleografiche sul Vat. pal. gr. 173 e sul Vat. pal. gr. 174) », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Turnhout, Brepols, 2015, p. 169-196				171 (n. 6) - 172 (n. 13)
	M. Menchelli, « Imaginare, scoliare, escerpire: prime note su <i>mise en page</i> e lettura del commento di Proclo al <i>Timeo</i> platonico da Patmos Eileton 897 a Niceforo Gregora con un corollario sulla "Collezione filosofica" », <i>Scripta</i> , 10, 2017, p. 101-119				108 (+ nn. 2, 5), 110 (+ nn. 1, 6), 118 (+ n. 6)
	M. Menchelli, « Dal codice al rotolo. Considerazioni sul 'nuovo' rotolo di Patmos del commento di Proclo al <i>Timeo</i> platonico », dans G. Agosti, D. Bianconi (éd), <i>Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico. Atti del Convegno internazionale di studio, Roma, 13-15 amggio 2015</i> , Miscellanea 20, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2019, p. 319-346				
	M. Menchelli, « Le rouleau de Patmos (Eileton 897) et les divergences dans l'histoire de la tradition entre le Ier et le IIe livre du commentaire de Proclus sur le <i>Timée</i> de Platon : le Chisianus R VIII 58 et le Parisinus Suppl. Gr. 666 », dans L. Ferroni (éd), <i>Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 253-274				
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	M. Menchelli, « Calligrafiche e informali dalla prima età macedone a Michele Psello. Su due manufatti dei commenti di Proclo alla Repubblica e al Timeo di Platone, su un manoscritto in "stile blu" della Biblioteca Palatina di Parma (BAV, Vat. gr. 2197; Patmos, Biblioteca di San Giovanni il Teologo, Eileton 897; Parma, Biblioteca Palatina, Parm. 65) », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Citta del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 433-456. ISBN : 978-88-85054-28-8				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XI ^e et au XVe siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130				
	P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 265-342				296
	L. Perria, « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 199-209				205 n. 13
	A. Pontani, « La biblioteca di Manuele Sofianòs », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 551-569				562 (n. 24) ; 563 (n. 24)
	F. Ronconi, « La collection brisée. La face cachée de la "collection philosophique" : les milieux socioculturels », dans P. Odorico (éd), <i>La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat. Actes du colloque international, Paris, 5-6-7 juin 2008 organisé par le centre d'études byzantines de l'EHESS, Dossiers byzantins 11</i> , Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2012, p. 137-166				
	F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 119-140				
	D. Speranzi, « Per la storia della libreria medicea privata. Il Laur. Plut. 58. 2, Giano Lascaris et Giovanni Mosco », <i>Medioevo e rinascimento</i> , 18, 2007, p. 181-215		Marsile Ficin a été le premier (7 juillet 1492) à emprunter ce manuscrit apporté en Italie par Janus Lascaris		212 n. 118
	D. Speranzi, « Per la storia della libreria medicea privata. Giano Lascaris, Sergio Stiso di Zollino e il copista Gabriele », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 48, 2007, p. 77-111				94 n. 36
	D. Speranzi, « Il Filopono ritrovato. Un codice mediceo riscoperto a San Lorenzo dell'Escorial », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 49, 2008, p. 199-231		Au f. 3r, une annotation de Janus Lascaris		218 n. 62
	D. Speranzi, « La biblioteca dei Medici. Appunti sulla storia della formazione del fondo greco della libreria medicea privata », dans G. Arbizzoni (éd), <i>Principi e signori. Le Biblioteche nella seconda metà del Quattrocento. Atti del Convegno di Urbino, 5-6 giugno 2008</i> , Collana di studi e testi 25, Urbino, Accademia Raffaello, 2010, p. 217-264		Le ms. porte un ex-libris d'Harmonios d'Athènes ; il n'est pas dans l'inventaire des Médicis établi en 1495 ; il a été acquis par J. Lascaris en 1492		251 n. 85-86, 257
	D. Speranzi, « Note codicologiche e paleografiche », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio, Folia picta 2</i> , Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 13-35				27
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013		Le ms. porte une correction de la main de Janus Lascaris au f. 3r ; le 7 juillet 1492 il a été emprunté par Marsile Ficin à la bibliothèque des Médicis		45 n. 8
	M. Trizio, « Un'eredità difficile. La 'Collezione filosofica' alla prova dei secoli XI e XII: il caso dei commentatori », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 119-167				
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 7, 2012, p. 1-36 (Version en ligne)				25
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		09-10		Parchemin			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Proclus philosophus	In Platonis rem publicam commentaria					09-10					
	Proclus philosophus	Vita Homeri					09-10					