

[COTE] Numéro diktyon : 16721

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 80. 14

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------|------------|----------------------|----------|
| Firenze BML num. | Plut.80.14 | Lien | 80. 14 |
| Arca | 100067515 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes |
|--------------------------------|--------|-----------------|--|------------|--------|---------------------|--|------------------|
| Firenze, Convento di San Marco | 15-19 | 1436-1883 | Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883 | possesseur | | Voir Ullman-Stadter | Firenze, Convento di S. Marco | 104504 |
| Giorgio Antonio Vespucci | 15-16 | 1434 ca-1514 ca | Chanoine de la cathédrale de Santa Maria del Fiore en 1489 (à laquelle une partie de ses livres sont passés) ; moine à San Marco en 1499 ; par testament, lègue ses mss à San Marco dès 1497 mais certains sont entrés à San Marco un peu plus tard (1499 ou 1514) | possesseur | | Voir Ullman-Stadter | | 1787 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|--------------|------|-------|
| 0996 | A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne) | Catalogues | | 3 | 204 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|------------|
| | M. Bandini, « Rev.: Xenophon's Cyropaedia, ed. by D. F. Jackson, transl. by R. E. Dity, Lewiston, 2010 », <i>Prometheus</i> , 37, 2011, p. 281-288 | | | | |
| | M. Bandini, « Éditer Xénophon au XXIe siècle : acquisitions récentes et perspectives de la recherche », <i>École pratique des hautes études. Section des sciences historiques et philologiques. Livret-Annuaire</i> , 2022, p. 70-98 (Version en ligne) | | | | 85 |
| | L. Ferreri, D. Speranzi, « Un'edizione falsamente attribuita al Ginnasio greco 1495 Ca. », dans C. Bianca, S. Delle Donne, L. Ferreri, A. Gaspari (éd), <i>Le prime edizioni greche a Roma (1510-1526)</i> , Turnhout, Brepols, 2017, p. 295-334 | | | | 328 n. 128 |
| | O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9 | | | | |
| | P. Petitmengin, L. Ciccolini, « Jean Matal et la bibliothèque de Saint-Marc de Florence (1545) », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 207-374 | | | | 295 |
| | B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972 | | | | 261 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | 1-187 | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|---------------------|------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Xenophon historicus | Cyropaedia | | | | | 14 | | | | | |