

## [COTE] Numéro diktyon : 16820

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 87. 03

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire        | Numéro                 | Url                  | Remarque                    |
|-------------------|------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Arca              | 8814                   | <a href="#">Lien</a> |                             |
| Teuchos catalogue | Fir. Laur. Plut. 87.03 | <a href="#">Lien</a> | Aristoteles Graecus Projekt |
| Firenze BML num.  | Plut.87.3              | <a href="#">Lien</a> | 87. 03                      |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                            | Siècle | Dates        | Remarque   | Nature     | Folios | Commentaire  | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes | RGK II | RGK III | DBI            |
|--------------------------------|--------|--------------|--|------------|--------|--|--|------------------|--------|---------|----------------|
| Firenze, Convento di San Marco | 15-19  | 1436-1883    | Le noyau principal des mss grecs vient de Niccolò Niccoli (mort en 1437) ; la bibliothèque a été intégrée à la Laurenziana en 1883 | possesseur |        | Voir Ullman-Stadter  | Firenze, Convento di S. Marco            | 104504           |        |         |                |
| Giovanni Aurispa               | 14-15  | 1376-1459    |  | possesseur |        | Rapporte le ms. de Constantinople en 1423, voir Saffrey                        |  | 104997           |        |         |                |
| Marsilio Ficino                | 15     | 1433-1499    | A sa mort, il lègue la quasi-totalité de sa bibliothèque à son neveu Ficino Ficini (mort en 1530)                                  | possesseur |        | Voir Ullman-Stadter (utilise le ms. pour sa traduction des Ennéades de Plotin) |  | 107297           | 363    | 438     |                |
| Niccolò Niccoli                | 14-15  | 1365 ca-1437 | Humaniste italien. Après sa mort, ses livres sont entrés au couvent de San Marco (Firenze)   | possesseur |        | Voir Ullman-Stadter  |  | 108039           |        |         | nicolo-niccoli |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type       | Commentaires  | Tome | Pages             |
|------------|--|------------|---|------|-------------------|
| 0996       | A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   | Catalogues |   | 3    | 383               |
|            | C. D'Ancona (éd), <i>The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004</i> , <i>Philosophia Antiqua</i> 107, Leiden, Boston, Brill, 2007   |            |   |      |                   |
|            | L. Ferroni, « Remarques sur le témoignage de l'"état du texte" Z dans la transmission des <i>Ennéades</i> de Plotin », dans L. Ferroni (éd), <i>Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 215-233  |            |   |      |                   |
|            | C. Förstel, « Marsile Ficini philologue. Les interventions ficiniennes sur le texte des <i>Ennéades</i> dans le <i>Parisinus Graecus</i> 1816 », dans L. Ferroni (éd), <i>Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 235-252  |            |   |      |                   |
|            | C. Förstel, « Untersuchungen zur Rezeption Plotins in der Palaiologenzeit: die Handschriften A und E (Laurentianus plut. 87,3, Parisinus gr. 1976) », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 419-426 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-029 |            |   |      | passim            |
|            | E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , <i>The Medieval Mediterranean</i> 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000  |            |   |      |                   |
|            | S. Gentile, « La formazione e la biblioteca di Marsilio Ficino », dans S. Toussaint (éd), <i>Il pensiero di Marsilio Ficino. Atti del convegno di Figline Valdarno, 19 Maggio 2006</i> , <i>Cahiers Accademia</i> 7, Lucca, Società Marsile Ficini, 2007, p. 19-31   |            |   |      |                   |
|            | C. Giacomelli, « Aristotele e i suoi commentatori nella biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , <i>Bibliologia</i> 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 219-275  |            |   |      | 244 n. 82         |
|            | E. Lamberz, « Johannes Kantakuzenos und die Produktion von Luxushandschriften in Konstantinopel in der frühen Palaiologenzeit », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , <i>Vivlioamphiastis - Annexe 1</i> , Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 133-157  |            |   |      | 146 n. 58         |
|            | S. Martinelli Tempesta, « Gli «Pneumatica» di Erone Alessandrino tra Giovanni Argiropulo e Gian Vincenzo Pinelli. A proposito dell'Ambr. A 91 sup. », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 10, 2021, p. 263-281   |            |   |      | 275 n. 39         |
|            | B. Mondrain, « Der Transfer griechischer Handschriften nach der Eroberung Konstantinopels », dans F. Fuchs (éd), <i>Osmanische Expansion und europäischer Humanismus. Akten des interdisziplinären Symposions vom 29. und 30. Mai 2003 im Stadtmuseum Wiener Neustadt</i> , Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2005, p. 109-121   |            |   |      | 118 n. 22         |
|            | L. Pernot, « La concentration intellectuelle de Plotin (Porph., Vit. Plot. 8) », <i>Revue des études grecques</i> , 125, 2012, p. 131-157  |            |   |      | 137-139           |
|            | P. Petitmengin, L. Ciccolini, « Jean Matal et la bibliothèque de Saint-Marc de Florence (1545) », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 207-374   |            |   |      | 287               |
|            | M. Rashed, <i>Die Überlieferungsgeschichte der aristotelischen Schrift 'De generatione et corruptione'</i> , <i>Serta Graeca</i> 12, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2001  |            |   |      |                   |
|            | D. Robichaud, « Working with Plotinus: A Study of Marsilio Ficino's Textual and Divinatory Philology », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , <i>Brill's Studies in Intellectual History</i> 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 120-154   |            | Copié dans le cercle de Nicéphore Choumnos ; appartient à Niccolò Niccoli puis à San Marco ; modèle du Par. gr. 1816 ; utilisé par M. Ficini pour sa traduction |      | 123 n. 13, passim |
|            | H. Saffrey, A. Segonds, <i>Jamblique, Réponse à Porphyre (De mysteriis)</i> , CUF, Paris, Les Belles Lettres, 2013   |            |   |      | LXXVIII n. 1      |
|            | H. Saffrey, « Florence, 1492: The Reappearance of Plotinus », <i>renaissance Quarterly</i> , 49, 1996, p. 488-508  |            |   |      | 489               |

| Répertoire | Titre  | Type | Commentaires        | Tome | Pages   |
|------------|--|------|---------------------|------|---------|
|            | Source bibliographique non identifiée  |      |                     |      |         |
|            | B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972 |      | Provient de Niccoli |      | 64, 257 |
| R(III)0124 | P. Moraux, D. Rheinsch, J. Wiesner, D. Harlfinger, <i>Aristoteles Graecus. Die griechischen Manuskripte des Aristoteles. Erster Band</i> , Alexandrien-London, Berlin-New York, 1976                 |      |                     |      |         |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (2)

| Folios  | Auteur     | Oeuvre       | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|------------|--------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 003-11* | Porphyrius | Vita Plotini |             |                     |     |           | 13     |      |             |         |      |         |
| 011-198 | Plotinus   | Enneades     |             |                     |     |           | 13     |      |             |         |      |         |