

[COTE] Numéro diktyon : 16866

Italia, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 91. sup. 06

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Gaddi

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	8923	Lien	
Firenze BML num.	Plut.91 sup.6	Lien	91. sup. 06

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	IRHT - Personnes	Pinakes - auteur	Album de copistas I	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damosos, protopope de La Canée, lui légua un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste			27	38	46	04-Apostolides Aristobulo	4676	378		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistes II	IRHT - Personnes	Pinakes - auteurs	Album de copistes I	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca-1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascaris dont il fut l'élève; ensuite à Venise ; en 1500-1503 il est au service d'Alberto Pio, à Ferrare puis à Carpi ; ensuite, il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516 ; il passe les derniers mois de sa vie à Rome	copiste	90v-96v, 109	Voir RGK I	265	359	433		101135	1974	066-Musurus, Marcus	
Μιχαήλ Σουλιάρδος	15-16		ἐκ χώρας τῶν Ἀργείων Λάκων ; originaire d'Argos dans le Péloponnèse ; les mss datés attestent son activité entre 1477 et 1509: en Crète (1477-1484), à Nauplie (1485-1488), Méthone (1489), à Corfou (ca 1491-1492), Florence (1492-1495 ca), Bologne (après 1496)	copiste			286	392	468	64-Suliardo, Miguel	107658			Souliardos, Michail
Pietro Candido da Portico	15-16	1455/1460 ca-1513	Camaldule en 1481 ; étudie le grec en Crète jusqu'au début de 1496 ; puis à Corfou avec Georges Moschos ; actif dans le cercle d'Aldo Manuzio ; ex-libris sous la forme "Monasterii Angelorum Petrus Candidus" ; il meurt dans le monastère de Santa Maria degli Angeli à Florence ; vers le milieu du 16e s., ses manuscrits sont transférés à l'Eremo dei Camaldoli	possesseur					550		108987	2255		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0996	A. Bandini, E. Rostagno, N. Festa, F. Kudlien, <i>Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecae Mediceae Laurentianae</i> , Catalogi codicum graecorum lucis ope reimpressi I-III, Leipzig, Zentral-Antiquariat der deutschen demokratischen Republik, 1961 (Version en ligne)	Catalogues		3	422-423
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Andromacham Edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker (SGLG) 21, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023. ISBN : 978-3-11-079694-0	Éditions utilisant le manuscrit	Ms. La ; apographe du ms. B		5-6
	A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369				349
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				26
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		475-476
	D. Speranzi, « Codici greci appartenuti a Francesco Filelfo nella biblioteca di Iano Laskaris », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 467-496				
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				192 n. 18
	D. Speranzi, « Michele Trivoli e Giano Lascari. Appunti su copisti e manoscritti greci tra Corfù e Firenze », <i>Studi Slavistici</i> , 7, 2010, p. 263-297 (Version en ligne)				276
	D. Speranzi, « Giano Lascari e i suoi copisti. Gli oratori attici minori tra l'Athos e Firenze », <i>Medioevo e Rinascimento</i> , 24 (n.s.21), 2010, p. 337-376				350
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	D. Speranzi, « Praeclara librorum suppellectilis: Cretan Manuscripts in Pietro da Portico's Library », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Brill's studies in intellectual history 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 155-212				156 n. 4, 175, 182, 198

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Euripides	Opera					15 ex.		Scholia		● Biblio	